



גנזי חיים

סדר

מטבע ברכה

מאת תלמידי הרה"ג רבי

מרדכי עטייה

שליט"א



מלכות	חסד גבורה תפארת (תי"ת)	בינה	חכמה	קוץ היוד כתר (שורשי המוחין שבכתר)	ספירות
נח יסוד	נח יסוד (ו' קצוות - ו"ק)				
נפש	רוח	נשמה	חיה	יחידה	ה' חלקי נשמה
נוק' [דז"א] - רחל (פרצוף 1)	זעיר אנפין ונוק' (ז"א) (פרצוף 2)	אימא (פרצוף 3)	אבא (פרצוף 4)	אריך אנפין (א"א) (פרצוף 5)	ה' פרצו'
יעקב ורחל (יעו"ד) [לפעמים: נה"י (ולא מלכות)]	זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) [לפעמים רק חג"ת (בלי נה"י)]	ישראל סבא ותבונה (יש"ס ותבונה - ישסו"ת)	אבא ואימא [עילאין] (או"א)	עתיק ונוק' (עו"נ) אריך ונוק' (או"נ)	י"ב פרצופים
עשיה	יצירה	בריאה	אצילות	אדם קדמון (א"ק)	עולמות
אותיות	תגין	נקודות	טעמים		טנת"א
אותיות		תגין	נקודות	טעמים'	
ד' אפשרויות: לְעוֹלָם (הכי נפוץ) צְבָאוֹת יְרָאָה בלי ניקוד	גְבוּרָה שְׂבָא תְּפָאֶרֶת חֹלֶם הוֹד קוֹבוּץ	דְּעַת מוֹחַ ג' (ניקוד מוצאה)	פְּתַח	קָמִץ	ניקוד
מילוי ההי"ן ב"ן (מילוי - כ"ן) <b>יוד הוּהוּ</b>	מילוי אלפי"ן מ"ה (מילוי - י"ט) <b>יוד הא ואו הא</b>	מילוי יודי"ן (אל"ף בוא"ו) ס"ג (מילוי - ל"ז) <b>יוד הי ואו הי</b>	מילוי יודי"ן ע"ב (מילוי - מ"ז) <b>יוד הי ויו הי</b>	מילוי יודי"ן ע"ב' (מילוי - מ"ז) <b>יוד הי ויו הי</b>	הוי"ה במילוי (זכרי)
מילוי ההי"ן קנ"א (מילוי - ק"ל) <b>אלף הה יוד הה</b>	מילוי אלפי"ן קמ"ג (מילוי - קכ"ב) <b>אלף הא יוד הא</b>	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) <b>אלף הי יוד הי</b>	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) <b>אלף הי יוד הי</b>	מילוי יודי"ן קס"א' (מילוי-ק"מ) <b>אלף הי יוד הי</b>	אהי"ה במילוי (נוקבי)
עטרת היסוד	חסד יד ימין תפארת גוף גבורה יד שמאל הוד רגל שמאל	דְּעַת מוֹחַ ג' (ניקוד מוצאה)	מוח שמאל	מוח ימין	גוף
כבד	לב	מוח	מקיף חיה (כחזין)	מקיף יחידה (כחזין)	מל"כ
היכל	לבוש	גוף	נשמה	שורש	שנגל"ה

בתר - גולגלתא  
 יְהוּהָ (קָמִץ)

בינה - מוח שמאל  
 נוק' דעתיק  
 יְהוּהָ (צרה)

גבורה - זרוע שמאל  
 אימא (עילאה)  
 יְהוּהָ (שְׂבָא)

הוד - רגל שמאל  
 נוק' דז"א  
 יְהוּהָ (קוֹבוּץ)

דעת - מוח ג' (אמצעי) ב

א"א ונוק'  
 יְהוּהָ (מוצאה) ד

תפארת - גופא  
 יש"ס ותבונה  
 יְהוּהָ (חולֶם) ת

יסוד - ברית  
 יעקב ורחל  
 יְהוּהָ וְהוּהוּ (שורוק) י

חכמה - מוח ימין  
 עתיק  
 יְהוּהָ (פְּתַח) ח

חסד - זרוע ימין  
 אבא (עילאה)  
 יְהוּהָ (סְגוּל) ח

נצח - רגל ימין  
 ז"א  
 יְהוּהָ (חִירִיק) ז

מלכות - עטרת היסוד  
 יְהוּהָ (לְעוֹלָם/צְבָאוֹת/יְרָאָה/בלי ניקוד)



# הקדמות כלליות

## סדר שית אלפי שני דהוי עלמא

עולם התיקון		עולם התיקון	מקרה המלכים
תיקון חטא אדה"ר		אדה"ר	שבירת הכלים
עולם האצילות - עולם הברודים		אדה"ר	עולם הנקודים
6000	ראש השנה	כ"ה באלול	י"ז באלול
	0		
	נח"י (פעולות בירור ותיקון)	נ"ר	שברי כלים (בירורים)
	(האדם מתקן)	(נתקנים ע"י המאציל)	(הכנה ל- 6000 שנה)

\* יש לציין שקיימת מערכת של בירור, נ"ר (מתוקנים) ונח"י (נתקן על דינו) נפרדת עבור כל פעולה ופעולה שעתידי כל אדם לעשות, למשך כל התקופה של ה- 6000 שנה. הבירורים ממתניים מ- כ"ה באלול עד לאותו הזמן בו תוכנן שיבוא האדם המיועד ויתקן את המערכת הנ"ל (בירור-נ"ר-נח"י).

### בנין הפרצופים

בנין הפרצופים		נ"ר מתוקנים	
י	קומה ג'	ר	
ח	קומה ב'	נ	
נ	קומה א'		
בירורים	יסודות		

## סדר הגדלת פרצופי האצילות

ע"י נה"ש דף ח' ע"ד ד"ה אמנם.  
ע"י תו"ח דף צ"ח סע"א.  
ע"י בעמוד 22 בעניין הטיפות.

א"א	אבא	אימא	ז"א		ראש	גרון	חזה	טבור	רגליים
עו"נ או"נ	או"א	ישסו"ת	זו"ן		5	4	3	2	1
י				י	יחידה	כתר	א"א		
ח	י			י ח י	חיה	חכמה	או"א עילאין (אבא)		
נ	ח	י		י ח נ ח י	נשמה	בינה	ישסו"ת (אימא)		
ר	נ	ח	י	י ח נ ג"ר נ ח י	רוח	ו"ק	ז"א		
נ	ר	נ	ח	י ח נ ג"ר ז"ת ג"ר ח	נפש	מלכות	נוק'		
	ר	נ	ר	י ח נ ג"ר ז"ת ג"ר נ					
	נ	ר	נ	י ח נ ג"ר ז"ת ג"ר נ					

ענין כולם בחכמה עשית (אורות):  
נה"ש דף ט' ע"ג.  
שעה"כ דף ק"א ריש ע"ב.

שפיע	מסכים	מקבל
אורות (צל"מ) של ז"א	ממוחין דאו"א	של ז"א
מוחין של ז"א	מנה"י דאו"א	
צלמים	לבושים	כלים

שמות הספירות (כפי שמופיע בעיקר בתפילה)	ספירות	שמות
הו"ות (פנימי) ואקו"ה (מקיף) מנוקדים - לפי הספירה. בסידור נקרא נרנח"י.	י"ס	הו"ות (פנימי) ואקו"ה (מקיף) מנוקדים - לפי הספירה. בסידור נקרא נרנח"י.
מבוסס על הו"ות (מוחין דאבא) ואקו"ה (מוחין דאימא) (מלאים) (חו"ב חו"ג) (חו"ב חו"ג דחו"ב חו"ג).	חב"ד (חו"ב חו"ג)	מבוסס על הו"ות (מוחין דאבא) ואקו"ה (מוחין דאימא) (מלאים) (חו"ב חו"ג) (חו"ב חו"ג דחו"ב חו"ג).
הו"ות (צלמים דאבא) ואקו"ה (צלמים דאימא) מלאים (שם אחד לכל ספירה. מצוי בכריעות וזקיפות).	נה"י (דאו"א)	הו"ות (צלמים דאבא) ואקו"ה (צלמים דאימא) מלאים (שם אחד לכל ספירה. מצוי בכריעות וזקיפות).
הו"ות (לבושים דאבא) ואקו"ה (לבושים דאימא) מלאים (שם אחד לכל ספירה. כמעט לא מצוי בסידור).	נה"י (דאו"א)	הו"ות (לבושים דאבא) ואקו"ה (לבושים דאימא) מלאים (שם אחד לכל ספירה. כמעט לא מצוי בסידור).
ג' שמות לכל כלי (לפי סדר פנימי - אמצעי - חיצוני).	י"ס	ג' שמות לכל כלי (לפי סדר פנימי - אמצעי - חיצוני).

אורות (מציד) א"א

מוחין (מציד) אבא

מוחין (מציד) אימא

כלים דו"א (עבור הישפע דמציד אבא ומציד אימא - בנפרד)

כתר (קמין) 1

אימא אלהיה יהוה

אבא

אלהיה יהוה

בג"ה 3

אימא אבא בינה (צירי)

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

דת"י דגבורות 5

אימא אבא דעת דגבורות (מוצאה)

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

דת"י דחסדים 4

אימא אבא דעת דחסדים (מוצאה)

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

הח"ן 2

אימא אבא חכמה (פתח)

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

אלהיה אלהיה יהוה יהוה

מלכות 6

אימא אלהיה יהוה

אבא אלהיה יהוה



שורשי המון (כללי)

- עתיק (ח)
נוק' דע"י (ב)
א"א (ח)
נוק' דא"א (ג)

Table with 4 columns: חכמה דהו"ב הו"ג דאבא, חסדים דהו"ב הו"ג דאבא, גבורות דהו"ב הו"ג דאבא, בינה דהו"ב הו"ג דאבא. Each column contains a list of words and their corresponding letters in boxes.

שורשי המון (כללי)

- עתיק (ח)
נוק' דע"י (ב)
א"א (ח)
נוק' דא"א (ג)

Table with 4 columns: חכמה דהו"ב הו"ג דאימא, חסדים דהו"ב הו"ג דאימא, גבורות דהו"ב הו"ג דאימא, בינה דהו"ב הו"ג דאימא. Each column contains a list of words and their corresponding letters in boxes.

יסוד (צ/ל/כ אחד, רק א/מ כפולים) הוד נצה

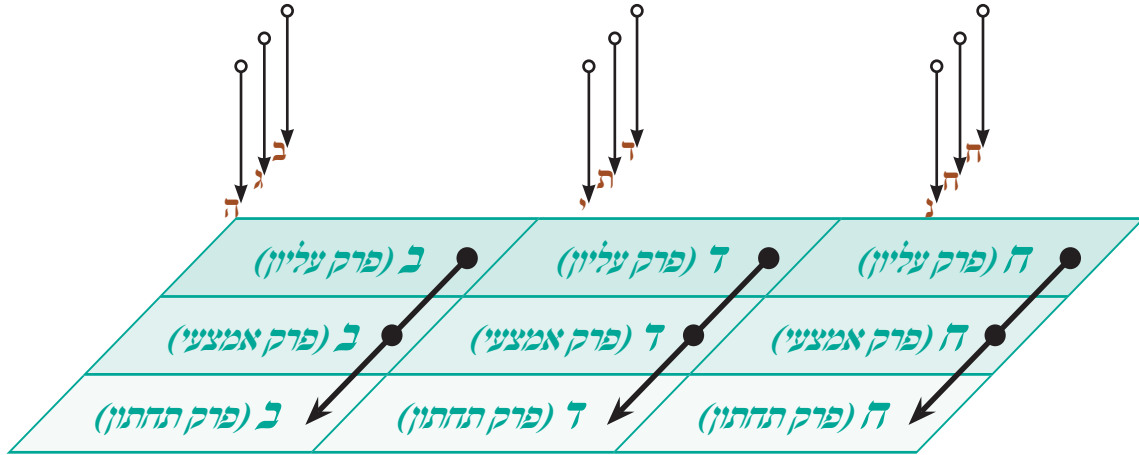
Table with 4 columns: אלמים/לבושים דחכמה דאבא, אלמים/לבושים דחסדים דאבא, אלמים/לבושים דגבורות דאבא, אלמים/לבושים דבינה דאבא. Each column contains a list of words.

Table with 4 columns: אלמים/לבושים דחכמה דאימא, אלמים/לבושים דחסדים דאימא, אלמים/לבושים דגבורות דאימא, אלמים/לבושים דבינה דאימא. Each column contains a list of words.

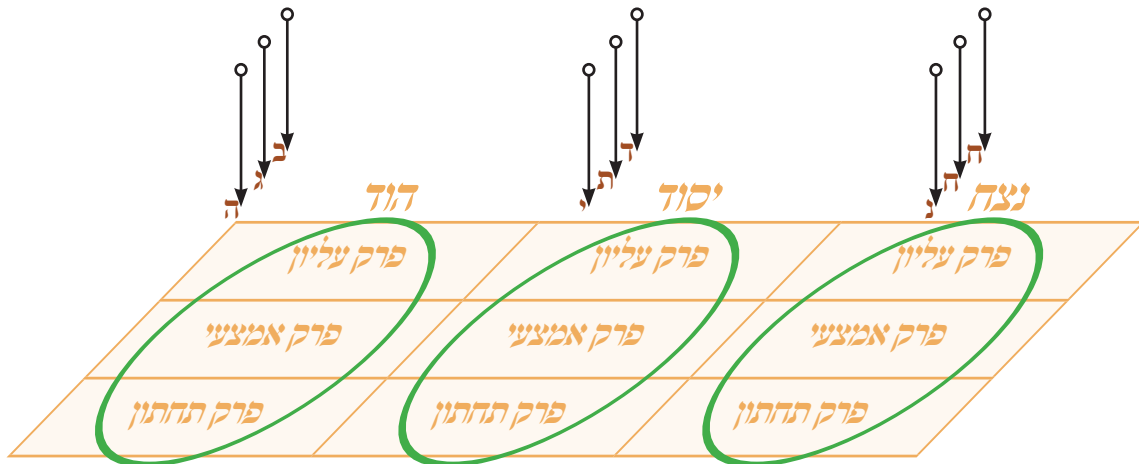
Main table with 4 columns and 5 rows. Each cell contains a list of words and their corresponding letters in boxes, representing the 'כלים דו"א' for each column.

כינה	דעת	חכמה
גבורה	תפארת	חסד
דוד	יסוד	נצה

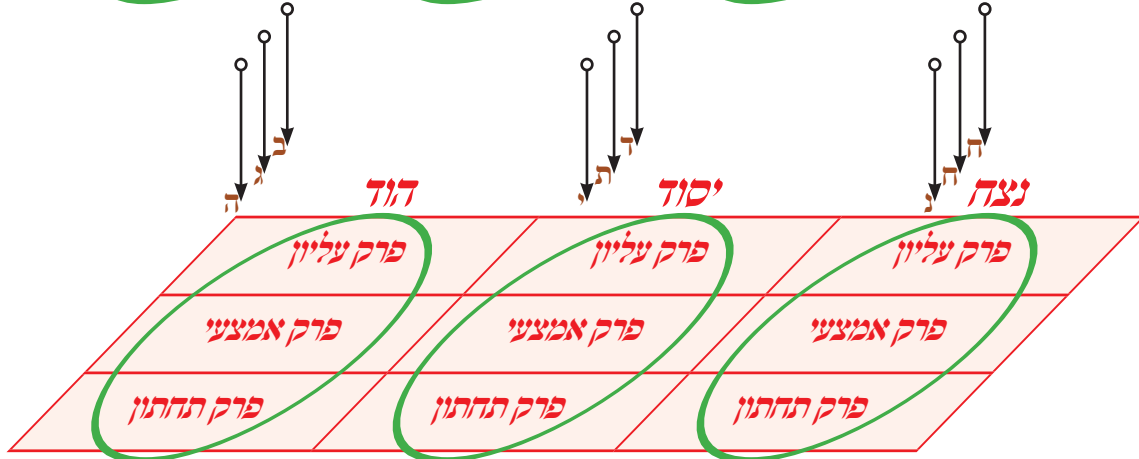
**אורות**  
שפע זך (עיקרי) - של ז"א.  
י' ספירות.



**מוחין**  
שפע פחות זך - של ז"א.  
רק חב"ד בראש,  
התפשטות ביי"ס.  
חלוקה לג' פירקין.



**צלמים**  
לבוש זך - של או"א.  
(טיפה רוחנית)  
נה"י של או"א,  
כל קומת ז"א - ג' פירקין.



**לבושים**  
לבוש גם - של או"א.  
(טיפה גופנית)  
נה"י של או"א,  
כל קומת ז"א - ג' פירקין.

כינה	דעת	חכמה
גבורה	תפארת	חסד
דוד	יסוד	נצה

**כלים**  
י' בלי קיבול - של ז"א.  
י' ספירות.  
עבודה מרכזית: להכניס  
א<מ>צ<ל> בתוך הכלים.

# סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול ובמטבע ברכה

## \* תפילת יום חול \*

1. שפע דאח' (דאח')		
מתיבת "שמע" עד "למען שמו"		
א. שפע דקטנות (דאח')	ב. הכנה לגדלות (דאח')	ג. שפע דגדלות (דאח')
תשלום מוחין דיניקה		מוחין דגדלות
בתיבת "שמע"	בתיבת "אחד"	מתיבת "אחד" עד "למען שמו"
1. בירורים לצורך הגדלות.	1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דגדלות בתוך זו"ן.
2. כניסת תשלום מוחין דיניקה ("שמע ישראל").	2. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דקטנות).	
	3. ייחוד ע"ס דא"ק.	
	4. הולדת השפע דגדלות.	
	5. ירידת שפע דקטנות ודגדלות עד על גבי רישא דז"א.	
	6. החזרת שפע דקטנות למקומו.	

2. הכנה לפנים		3. שפע דפנים	
בתיבת "באהבה"		מתיבות "מלך עוזר"	
1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דאח' (החזרה) ופנים בתוך זו"ן.		
2. בירורים לצורך הפנים.			
3. נסירה בין ז"א לנוק' (באח').			
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דאח').			
5. ייחוד ע"ס דא"ק.			
6. הולדת שפע הפנים.			
7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.			

## \* מטבע ברכה \*

1. שפע חיצון (תשלום מוחין דיניקה)	
בתיבות "ברוך אתה ה' אלקינו"	
כניסת שפע חיצון בתוך הכלים של זו"ן.	

2. הכנה לפנימי		3. שפע פנימי	
בתיבת "מלך העולם"		שארית הברכה	
1. מסירה על קידוש השם.	1. החזרת שפע חיצון למקומו (כלי החיצון).		
2. בירורים לצורך השפע הפנימי.	2. כניסת השפע הפנימי בתוך זו"ן (מקוף-ל"מ).		
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע חיצון - הוצאת המוחין מהכלים).	3. כניסת השפע הפנימי בתוך הכלים של זו"ן (פנימי-צ') במעשה.		
5. ייחוד ע"ס דא"ק.			
6. הולדת השפע הפנימי.			
7. ירידת שפע החיצון והפנימי עד על גבי רישא דז"א.			

ה"א-20 (16)

סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול בהשוואה למטבע ברכה

גזי חיים

סדר בנין ז"א על פי עי"מ (עיבור - ניקה - מוחין)

נושא	בנין קטן	בנין גדול (מרכזי)
מטבע ברכה	חיצון	פנימי
תפילה	אחור	פנים
כללי (וכן בפרטות האח')	קטנות	
	עיבור (כלול ביניקה)	ניקה
	נה"י (כלול בחג"ת)	חג"ת - חיצון
	עובר (7/9/12)	מלידה עד גיל 2

סדר בנין ז"א על פי עי"מ - במטבע ברכה

כחב"ד - פנימי (נח"י)

י' ספירות (י"ס)
--------------------

חג"ת - חיצון (ניקה - רוח)	
חב"ד - נה"י (נקרא תשלום מוחין דיניקה)	חב"ד (פנימי דחיצון)
חג"ת - רוח	חג"ת (חיצון דחיצון)
נה"י - נפש	נה"י

חיות העולמות (לא עוסקים)

מקורות  
 ע"ה ח"ב דף כ"א ע"ב פרק ב'.  
 נה"ש דף כ' ע"ב הקדמה למ"ב.  
 ע"ה ח"א דף ק"ח ע"ב, דף ע"ה ע"א.  
 ע"ה ח"ב דף פ"ח רע"ג פרק ב'.  
 בא"ל ח"ב דף רמ"ט ע"א.  
 שע"ר ח"ב שאלה ע"ה.  
 ע"ה ח"ב דף ע"ב ע"ב פרק ז'.  
 שע"ר ח"ב שאלה ל"ג.

שפע פנימי (סיום הברכה)

כחב"ד (פנימי)
מוחין (גדלות - נח"י)
3 חב"ד
3 חג"ת
3 נה"י

שפע חיצון (באי"א)

חג"ת (חיצון)	
ניקה (רוח)	
פנימי (דחיצון)	חב"ד
חיצון (דחיצון)	חג"ת
	נה"י
חג"ת	
נה"י	

חיות העולמות (לא עוסקים)

נ"ר מתוקנים

נח"י (גדלות)

נ"ר (עיבור וניקה)

נח"י (תיקון) - עובי

נ"ר (מתוקנים)

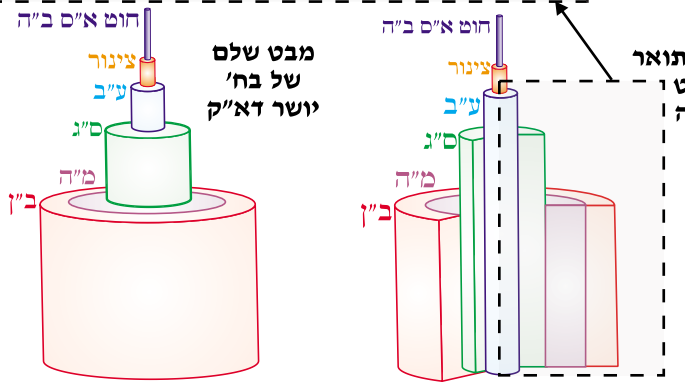
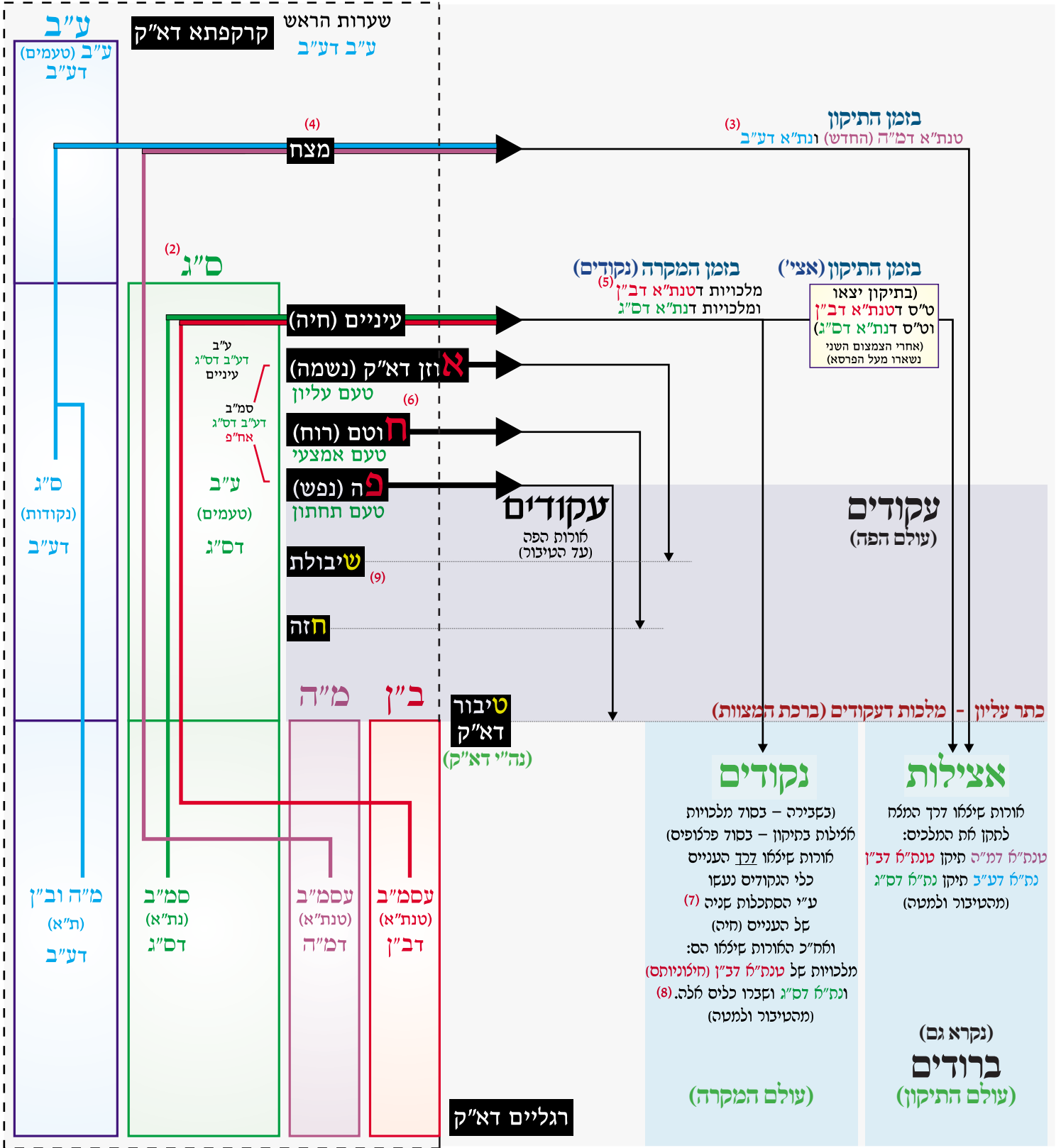
סדר "תורת המשבצות"

חב"ד	חג"ת	נה"י	
מוחין	ניקה	עיבור	
3	3	3	חב"ד
3	2	2	חג"ת
3	2	1	נה"י

מקורות לתורת המשבצות  
 ע"ה ח"ב דף י"ז ע"ב, כ"ו ע"א.  
 תו"ח דף קכ"א ע"א ד"ה כתב, דף ס"ד ע"א.



# א"ק (1)



- מקורות:**
- (1) חסדי דוד אות ט' - מסדר כל הסדר בכללות.
  - (2) אוצ"ח דף ה' ע"א אות ב' באש"ל, מזכיר שלום מערכת הע' אות ד'.
  - (3) חסדי דוד אות כג' - בתיקון.
  - (4) ע"י הגהות הרמ"ז אות טז' (כתירוץ ב').
  - (5) חסדי דוד אות ל' - בשבירה.
  - (6) חסדי דוד אות י' - יציאת אורות אח"פ.
  - (7) וע"י הסתכלות ראשונה יצאו כלי אח"פ (חסדי דוד אות יא'). אבל הי"פ ועוד, חולקים על דעת האש"ל שכלי הנקודים נעשו מהסתכלות אורות הנקודים עצמם.
  - (8) לפני היציאה עלו למעלה מן הפרסא: מ"ה, ב"ן, נה"א דס"ג, מ"ה וב"ן דע"ב. **חיזוניות ב"ן** וחיזוניות נת"א דס"ג תמיד נשארו למעלה מן הפרסא ופנימיותם, עם פני" מ"ה וב"ן דע"ב ופני" וחיצי המ"ה בקעו את הפרסא וירדו חזרה למקומם ובעת התיקון חזרו כל הבחי' לעלות שוב מעל הפרסא (אוצ"ח דף ה' ע"א אות א').
  - (9) ע"י הגהות הרמ"ז והרנ"ש אות לא'.
  - (10) ע"י תו"ת דף צ"ח.
- ענין דרך העיניים: דע"ה דף ה' רע"ד, ד"ה והנה.

הקדמה כללית

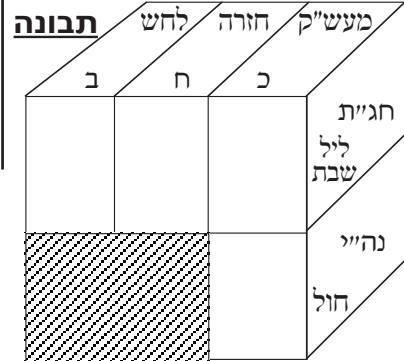
הלבשה על א"א	חלקי נשמה	ספירות פרטיות דו"א	פרצופים פרטים דו"א		דיקנא (ו"ק) דא"א
ראש	יחידה	כתר	א"א	5	מנחת שבת
גרון	חיה	חכמה	או"א (אבא)	4	מוסף שבת שחרית שבת (נתעלה וישב...)
חזה	נשמה	בינה	ישו"ת (אימא)	3	שחרית שבת ליל שבת חג"ת נה"י
טבור	רוח	ו"ק	ז"א	2	נ"ר מתוקנים
רגליים	נפש	מלכות	נוקי	1	

שע"ר ח"א ש' מ"ה, ח"ב ש' ש"ס"ג.

ח"ב דנה"י דתבונה

=

נה"י דח"ב דתבונה!



ישו"ת - נשמה		
כחבי"ד חג"ת נה"י	מ מקף יותר גדול	שבת בבוקר כחב"ד
כחבי"ד חג"ת נה"י	ת מקף	ליל שבת חג"ת
כחבי"ד חג"ת נה"י	א פנימי	חול נה"י

עיבור	יניקה	מוחין				
		כתר (מעש"ק) ח"ב חו"ג דכתר				
		<table border="1"> <tr> <td>בינה (לחש)</td> <td>חכמה (חזרה)</td> </tr> <tr> <td>חו"ב חו"ג דכתר</td> <td>חו"ב חו"ג דכתר</td> </tr> </table>	בינה (לחש)	חכמה (חזרה)	חו"ב חו"ג דכתר	חו"ב חו"ג דכתר
בינה (לחש)	חכמה (חזרה)					
חו"ב חו"ג דכתר	חו"ב חו"ג דכתר					
		ו"ק הכללי (נ"ר דנה"י דישו"ת): שע"ר ח"א ש' י"ג, ש' מ"ה. תו"ח דף זק"ן (נ"ר מתוקנים).				

לחש: חו"ב חו"ג דכתר דבינה דנה"י דישו"ת  
חזרה: חו"ב חו"ג דכתר דחכמה דנה"י דישו"ת  
מעש"ק: חו"ב חו"ג דכתר דכתר דנה"י דישו"ת

שורשי המוחין שבכתר

ז"ת				חב"ד				כתר - עם שורשי המוחין				כתר - עם שורשי המוחין בקונה הכל					
ז"א	ז"ת	נוק'	ז"א	אבא	אימא	חכמה	יש"ס תבו'	עתיק	חכמה	א"א	נוק' דא"א	בניה	עתיק	חכמה	א"א	נוק' דא"א	בניה
חכמה	יעקב רחל	בינה	חכמה	חכמה	יש"ס תבו'	בינה	חכמה	חכמה	חכמה	א"א	נוק' דא"א	בניה	חכמה	חכמה	א"א	נוק' דא"א	בניה
חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	שים שלום	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	שים שלום	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'
מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'

בי"ל ח"א דף קי"א אע"ב.  
מבוי"ש דף כ"ג רע"א, ע"ב ד"ה והעניו.

עיי' ע"ח ח"א דף ק"ו סע"א. אוצ"ח דף ל"ז סע"א אש"ל אות ו'. פא"ה ח"ב דף ש"ג רע"א. נה"ש דף ט' סע"ג.  
שע"ר ח"א ש' ק"ט (כמו מלך העולם), ח"א ש' קמ"ב, ח"ב ש' קנ"ג (העברה בעובי). ענ"ה דף מ"ה אות מ"ט.  
אוצ"ח דף כ"ה סע"א ד"ה גם, אש"ל אות י"א. ע"ה ח"ב דף ק"ב אע"א, דף צ"א רע"א אות א', מביא דב"ש  
דף י"ז ע"א אות צ"ח, מביא ע"ח ח"א דף ע"ז ע"ג פ"ה. תו"ח דף קכ"ו ע"ב ד"ה כתב.  
יש ב' עבודות בשים שלום: א. המושכת טיפה בעובי, כל אחד מעתיק פרטי שלו. ב. בנין חב"ד וז"ת.



חיצוניות - מעשה

פנימיות - דיבור

חיט העולמות - קטנות - ויק - כלי בייע דפיה דשיה  
חיצוניות דחיצוניות

חיט העולמות - קטנות - ויק - כלי בייע דפיה דשיה  
חיצוניות דפנימיות

פ"ג דשיה  
נשמה גדלות-ג"ר  
פנימיות דחיצי

פ"ג דשיה  
נשמה גדלות-ג"ר  
פנימיות דפנימיות

Table with 8 columns and 4 rows, divided into two main sections: 'א' (left) and 'ה' (right). Each section contains sub-tables for 'אצילות' and 'ז"א' with various spiritual terms and symbols.

Table with 8 columns and 4 rows, divided into two main sections: 'ב' (left) and 'ו' (right). Each section contains sub-tables for 'בריאה תחתונה' and 'ז"א' with various spiritual terms and symbols.

Table with 8 columns and 4 rows, divided into two main sections: 'ג' (left) and 'ז' (right). Each section contains sub-tables for 'יצירה תחתונה' and 'ז"א' with various spiritual terms and symbols.

Table with 8 columns and 4 rows, divided into two main sections: 'ד' (left) and 'ח' (right). Each section contains sub-tables for 'עשיה תחתונה' and 'ז"א' with various spiritual terms and symbols.

ע"ח ח"ב דף ע"ט ע"ד, פ"ד ע"ב (ש' פו"ח) ריפ"ש אות ב', צ"ו ע"ג (ש' השמות). נה"ש דף [3] ו"א ע"ד, י"ב ע"א ג, [4] ו"ג ע"א, [6] ט"ז ע"ד, כ"ה ע"א, ל"ד ע"ג. ענ"ה דף [1] כ"ג ע"א, [2] כ"ג סע"ג, [8] הגהת השד"ה דף ג' סע"א אות ז'. שער [9] [7] [5] ח"ב שאלה כ"ה. תו"ח דף ע"ב ע"ב. ליקוטי מוהר"ן תורה כ"ד, כ"ה (הודו).

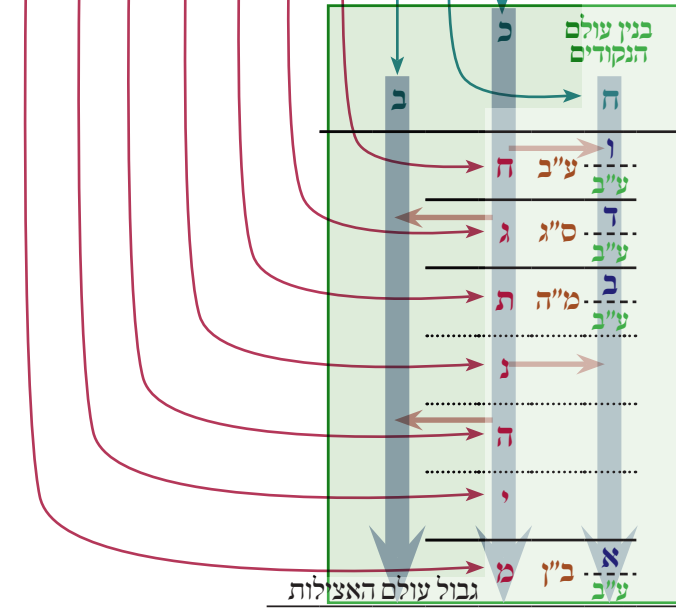
התוצאה	בזמן מקרה המלכים	מקור הבחינה	הבחינה
מלכיות דב"ן הסתלקו	אין שבירה	יצאו דרך העינים (אוצ"ח דף ה' ע"א, אש"ל אות ב')	אורות
אבד"ו ירדו לגבול עולם האצילות (נכנסו ב"התארכות" של א"א או"א)	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר)	עצמות עין ימין (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	נצוצות
רפ"ה ירדו לבי"ע להחיות את שברי הכלים			
שברי כלים דז"ת ירדו לבי"ע (בריאה - כלים פנימים) יצירה - כלים אמצעים עשיה - כלים חיצונים).	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר. האח' דג"ר מתפשטים עד גבול עולם האצילות, ונקרא בלשונינו "התארכות")	עצמות עין שמאל (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	כלים

רמוז בפסוקים:  
אנשי אמונה אבדו.  
אבדו גוים מארצו.

י"ס דב"ן									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

י"ס דמ"ה									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

כ"ד באלול יום: שבת  
כ"ה ב' א' א' תשרי ב' יום: שבת  
כ"ו ג' ד' ה' ו' שבת



הג"ר יצאו בג' קווים,  
ונתקיימו

הז"ת יצאו בחד סמכא, ונשברו:  
אורות הסתלקו.  
כלים ירדו לבי"ע.  
נצוצות: אבד"ו נשאר בגבול  
עולם האצי' (בהתארכות א"א או"א)  
הרפ"ה ירדו לבי"ע להחיות הכלים.

**הערות**  
ע"י אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם).  
ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.  
בזמן מקרה המלכים יצאו רק מלכיות ד"ס דב"ן, ומזה  
נבנה כל עולם הנקודים, מורכב מאנ"כ. הג"ר דעולם  
הנקודים יצאו בג' קווים, והז"ת יצאו בחד סמכא,  
והשבירה (וירידה לבי"ע) היתה רק בז"ת, הג"ר נתקיימו  
(וע"י אוצ"ח שער הנקודים פרק ט' דף י"ב ע"ד, אש"ל אות ד').  
א"כ, רק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים),  
ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין  
זו"ן. לעומת זאת, המלכיות דכח"ב דב"ן לא נשברו, ולכן  
המלכיות עצמם (לא בירורים) דכח"ב דב"ן יהיו חלק  
מפרצפי הג"ר. הבירורים שלהם רק מעוררים את היחוד.

ע"י שה"מ ריש פרשת בהר, ענין בירורים.  
ע"י אוצ"ח שער הנקודים פרק א' דף ה' ע"א,  
אש"ל אות ב'. וכן, פ"ב דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב.  
גה"ש דף ל"ז אע"ג. פרי עין הג"ר ריש דף ז' (זמנים).  
לש"ם - הדע"ה ח"א דף נ"ט ע"א (י"א סיבות).  
ע"י גם בסוגיית ההוא רוחא, ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב,  
גה"ש דף י"ז רע"ד. שעה"פ דף ט' ע"ג, פרשת וירא.

רפ"ה (כלים פנימים)  
י (כלים אמצעים)  
ע (כלים חיצונים)  
ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב. גה"ש דף י"ז ע"ה.  
שער הפסוקים פ' וירא. (ענין ההוא רוחא).

בענין הניצוצין - ש"ך (כלים) ורפ"ח (ניצוצין), ע"י מבוי"ש דף י' סע"ב, ט"ז רע"א, ל"ז ע"א ד"ה  
ושמעתי. דב"ש דף נ"ט סע"ב. ע"ח ח"א דף פ"ז ע"ד, שם משמעון דף קנ"ט, קס"א ע"ב.

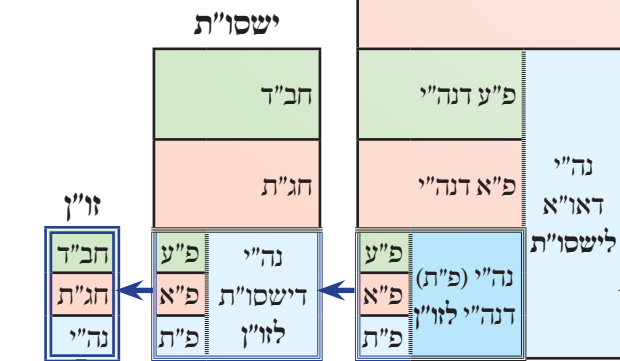
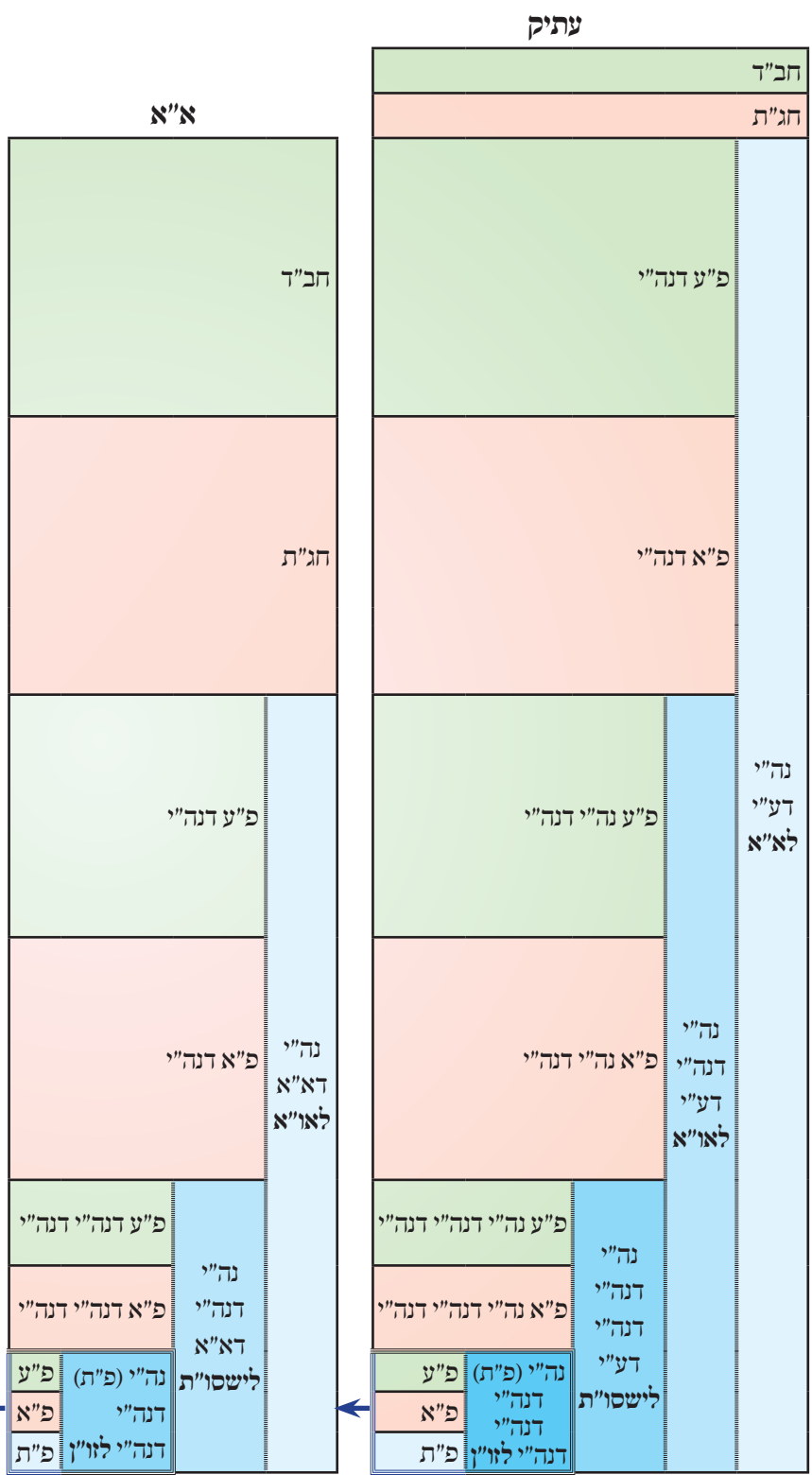


סדר הלבשות בזמן מקרה המלכים ("המתנות")

סדר התלבשות לפי שעה, עי' מכו"ש דף נ"ו אע"ד.  
 אוצ"ח דף ה' ע"ב אש"ל אות ה'.  
 עיין עוד אוצ"ח דף י"א ע"ג אש"ל אות ח' וט',  
 דף י"ד ע"ג אש"ל אות א'.  
 נה"ש דף ה' ע"ב ד"ה וזה. צדק ושלוה דף כ"א ע"ב אות כ"ג.  
 נה"ש דף כ"ז רע"ג {שורה 11}  
 הנה"י דכל פרצוף מתלבש בכל הי"ם של הפרצוף שמתחתיו,  
 עד שחלקי הנה"י דכל הפרצופים מלובשים בתוך י"ם דזו"ן, ונעשים  
 עצם מעצמו ובשר מבשרו ("המתנות"). כאשר זו"ן יורדים לבי"ע, הם  
 לוקחים איתם בחינות אלו. בזמן התיקון זו"ן מבררים בחינות אלו  
 (מתוך הרפ"ח), ושאר הפרצופים ממשיכים בירורים אלו. מבירורים  
 אלו נעשה מוחין פנימיים לכל פרצוף (בהתאם). ממוחין אלו,  
 מפרישים טיפה וממנה נעשים הצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.  
 עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'.  
 עי' ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, ריפ"ש אמצע אות א', ע"ח ח"א דף ל"ד  
 סע"ג, ריפ"ש אות ב'. ריפ"ש על שעה"כ אות כ"ב. ש"ש ח"ג דף מ"ו  
 ע"ג אות כ"ו. ע"ח ח"א דף מ"ה סע"ג שמו"ש אות א', דף מ"ו ע"ג  
 שמו"ש אות א'. מכו"ש דף י"ד אע"ד.  
**עי' שע"ר ח"ב ש' ק"כ. אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.**  
**פא"ה ח"א (על שער כ"ו פ"א) דף י"ד רע"ג**

המתנות מתלבשות בחב"ד  
 דרפ"ח, שנבנו מהגדלת ב"פ  
 עי' דהג"ת (אש"ל הנ"ל).  
 התלבשות זו, נחשבת  
 לחב"ד ושורש של הרפ"ח  
 (המורחב), ונקרא ע"ב ס"ג  
 דרפ"ח, ומוזה נעשים הצלמים.

רפ"ח	מתנות	חב"ד-ע"ס
"מורחב" (כולל המתנות)	רפ"ח אמיתית (ז"ת)	ח - ע"ב ג - ס"ג ת - מ"ה נ ה י מ - ב"ן



**בזמן מקרה המלכים**  
 א ורות הסתלקו (עלו לבניה).  
 כ לים נשברו וירדו לבי"ע.  
 ג יצוצות נחלקו:  
 א. רפ"ח ירדו לבי"ע  
 להחיות שברי הכלים.  
 ב. אבד"ו נשארו בגבול  
 עולם האצילות, ונכנסו  
 ב"התארכות".

**בזמן התיקון - סיכום**  
 א. עם ישראל מבררים ברורי זו"ן  
 - רפ"ח (מתוך בי"ע), ומעלים  
 אותם לזו"ן (אבד"ו).  
 ב. זו"ן מבררים ב' בירורי ישסו"ת:  
**התארכות ומתנות**, כאשר  
**ההתארכות מגבול האצ"י**  
**והמתנות מתוך הרפ"ח שעלו**.  
 מכל זה נעשים מוחין לישסו"ת,  
 כאשר מחלקי המוחין שבאו  
 מהמתנות נעשו צלמים למוחין  
 החדשים של זו"ן.  
 ג. וכן הלאה בכל שאר פרצופי  
 האצ"י (התארכות ומתנות),  
 מלבד עתיק שיש לו רק מתנות.

**סדר התפשטות א"א או"א בזמן מקרה המלכים ("ההתארכות")**

**בזמן מקרה המלכים**  
 א"א או"א התפשטו עד גבול  
 עולם האצילות:  
 א. להיות משכן לאבד"ו.  
 ב. לגבם זה חסרון, לכן יש  
 צורך לברר בחינות אלו  
 ולהחזירם למקומם,  
 וייעשו מוחין לא"א או"א.  
 עי' נה"ש דף ב' ע"ד,  
 דף ט' ע"ב

סדר י"ב מדריגות רפ"ה ואבד"ו

גנוי חיים

(ע"ה שער רפ"ה ניצוצין פ"ב. בית לחם יהודה ח"א דף פ'. ע"ה ח"א דף ע"ב ע"א פ"ה. איצ"ה דף ל"א ע"ב אות ב'. נה"ש דף ד' אע"ב, דף ט' רע"ב)

סבלה סב"ר ע"ב (כנגד החסד): (ארבעת המדרגות הראשונות זהות בכל עסמ"ב מפני שההבדל הוא רק במילוי)

פנים (אור ישר) אחר (ריבוע)

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הי ויו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ויו. יוד הי ויו הי.	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ע"ב	ח מספר אחוריים דמלא	קפ"ד
ט מלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו. הי יוד.	כ"ה אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ויו דלת. יוד ויו דלת. הי יוד. יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו. יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו. הי יוד	ע"ד אותיות
יא מספר מלא דמלא (610) תר"י		יב מספר אחוריים דמלא דמלא (2172) ב' קע"ב	

סבלה סב"ר שס"ע (כנגד הגבורה):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
ה מלא יוד הי ואו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ואו. יוד הי ואו הי	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ס"ג	ח מספר אחוריים דמלא	קס"ו

סבלה סב"ר שס"א (כנגד התפארת וגם הנה"י):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הא ואו הא.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא. יוד הא ואו. יוד הא ואו הא	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	מ"ה	ח מספר אחוריים דמלא	ק"ל

סבלה סב"ר נה"י (הנה"י כלולים עם התפארת):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט י"ה	ב' אותיות	ב אחוריים י' י"ה	ג' אותיות
ג מספר פשוט	ט"ו (3x מ"ה)	ד מספר אחוריים	כ"ה
ה מלא יוד הא	ה' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא	ח' אותיות
ז מספר מלא	כ"ו	ח מספר אחוריים דמלא	מ"ו
ט מלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	י"ד אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	כ"ג אותיות
יא מספר מלא דמלא (584) תקפ"ד		יב מספר אחוריים דמלא דמלא (1051) תתרנ"א	

סבלה סב"ר שס"ב (כנגד המלכות):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הו וה.	ט' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הה. יוד הה וו. יוד הה וו הה	כ"ד אותיות
ז מספר מלא	ב"ן	ח מספר אחוריים דמלא	קמ"ד

החשבון:

משם ע"ב, ו' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ז' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ז')  
 משם ס"ג, ד' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ה' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ועוד כולל. ה' ועוד ז')  
 משם מ"ה, ב' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ג' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (עם הכולל. ג' ועוד ז')  
 משם ב"ן, א' מדרגה עליונה נשארה בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ב' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ב' שהיא ד')

סה"כ: רפ"ה



מיקום פרצופי האצ"ה העליות	5		4		3		2		1	
	הבחינות המתבררות ועולות	נשמה והיה של המכוין (מ"ד ומ"ן) (נקרא נרנח"י דיליה)	שפע חיצון (ולא ייראו פני ריקם) (נבנה בבריאה)	בירורי מתנות (בי"ע) (עו"נ או"נ או"א וישסו"ת) (נקרא מחלקי כחב"ד)	בירורי התארכות (או"נ או"א וישסו"ת) (נקרא אחוריים)	בירורי כלים ורפ"ה (של זו"ן בלבד) (ירד לבי"ע)	מעלים	מבררים	מעלים	מבררים
וכן מזהה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק)	...	...								
עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים בירורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו)	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של <פר' שמעליו> ועו"נ								
אריך ונוק' (או"נ) מבררים בירורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ (מכחב"ד)	של או"נ	--				
אבא ואימא עי' (או"א) מבררים בירורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ	של או"א וישסו"ת (נרנח"י דיליה)	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א (מכחב"ד)	של או"נ ואו"א	של או"נ (אחוריים)				
ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים בירורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א	של ישסו"ת וזו"ן (נרנח"י דיליה)	של או"א וישסו"ת	של או"א וישסו"ת	של או"א (כחב"ד) וישסו"ת	של או"א וישסו"ת	של או"א (אחוריים)				
זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) מבררים בירורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת	של זו"ן והמכוין (נרנח"י דיליה)	של ישסו"ת וזו"ן	של ישסו"ת	של ישסו"ת (מכחב"ד)	של ישסו"ת	של ישסו"ת (אחוריים)				
בי"ע עם ישראל מבררים (רפ"ה) בירורי זו"ן (מעלים לזו"ן)	של המכוין (נרנח"י דיליה)	של זו"ן <sup>2</sup>	של זו"ן <sup>1</sup> (כלולים ברפ"ה)	--	--	--			של זו"ן	של זו"ן

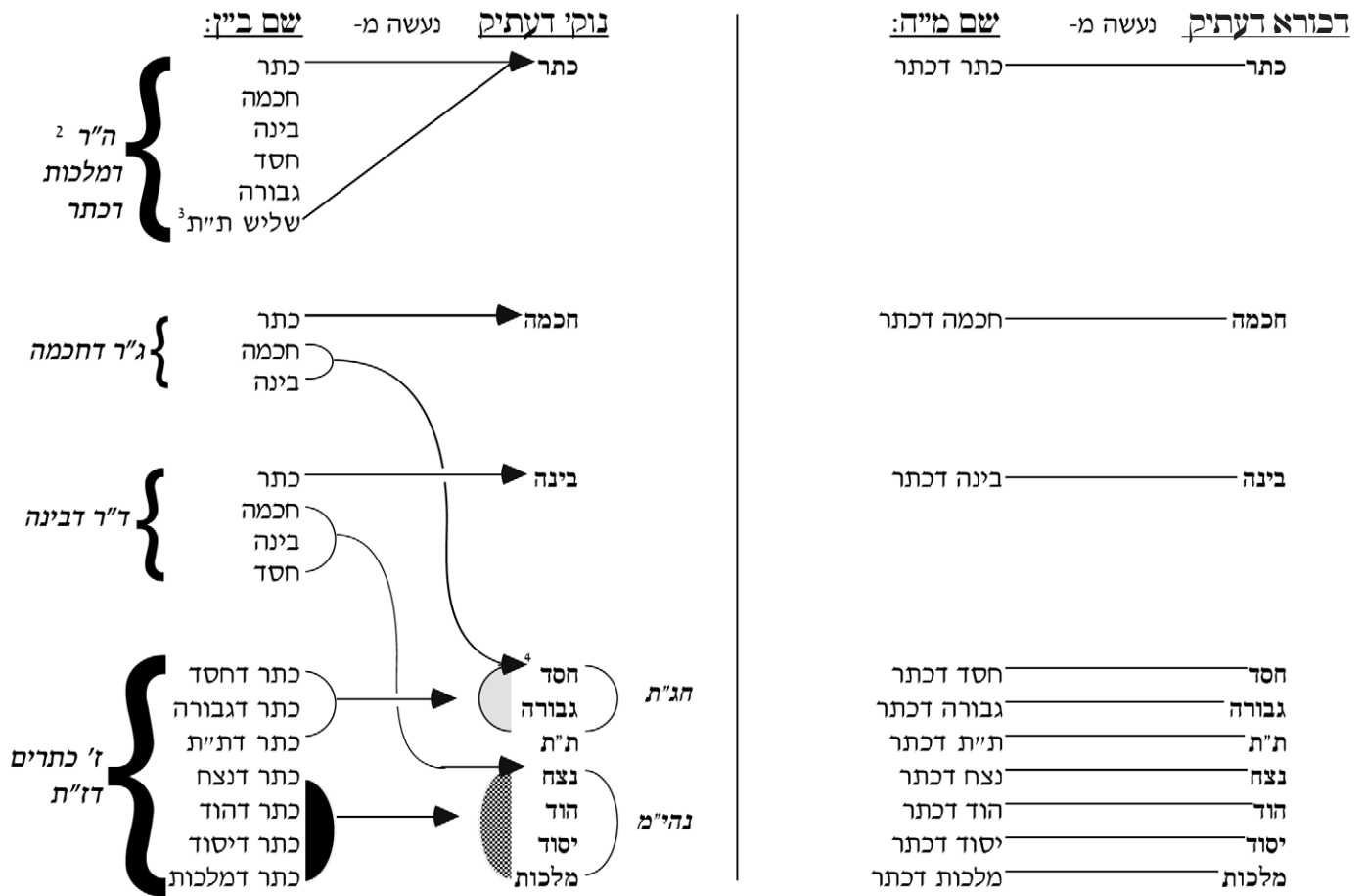


1. עי' סוגיות הבירורים והאנ"כ במקרה המלכים, וכן הלבשות במקרה המלכים (המתנות), עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.  
 2. עפ"י השד"ה (שע"ר ח"ב שאלה כ'), השפע חיצון (קטנות) נבנה בבריאה (היכל אהבה דק"ק דבריאה).

הבחינות המתבררות, עולות ויורדות מיקום פרצופי האצי' (שפע חיצון ופנימי)	הורדה מע"ס דא"ק (עד לעתיק דאצי'). כל פרצוף (בפנימי) מקבל מהפרצוף שכנגדו (בחיצון) את הברורים של הבן שלו (בפנימי), ומוליד אותו (בפנימי).		ברורים ועליה לע"ס דא"ק (ג' דורות) הנכד (החיצון) מברר ברורי ההורים שלו (עבור הפנימי), ומעלה אותם, יחד עם ברורי עצמו, להורים שלו (בחיצון). וכעד"ז לסבא.		
	יחוד והולדת הבן (כולל שארית השפע)	העברת הברורים (בירידה)	מעלים (↑)	מעלים (↑)	מבררים (⬠)
וכן מזה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק) 3	↓ ...	← בירידה ... 3 הפרצוף שמעל עו"נ	↑		
2 עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים ברורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו) 3	עו"נ מתיחדים ומולידים את או"נ ↓	← בירידה: העברת כל הבחינות של או"נ (לצורך עיבור בעו"נ)	4 דעו"נ 2 עו"נ ומעלים ברורי עצמם (עו"נ) לפר' שמעליו	↗ ומעלים ברורי ... דעו"נ 5	⬠ עו"נ מבררים ברורי ...
1 אריך ונוק' (או"נ) 2 מבררים ברורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ 3	או"נ מתיחדים ומולידים את או"א ↓	← בירידה: העברת כל הבחינות של או"א (לצורך עיבור באו"נ)	4 דאו"נ 2 או"נ ומעלים ברורי עצמם (או"נ) לעו"נ	1 עו"נ לעו"נ דאו"נ 5	⬠ או"נ מבררים ברורי עו"נ
1 אבא ואימא עי' 2 (או"א) מבררים ברורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ 3	או"א מתיחדים ומולידים את ישסו"ת ↓	← בירידה: העברת כל הבחינות של ישסו"ת (לצורך עיבור באו"א)	4 דאו"א 2 או"א ומעלים ברורי עצמם (או"א) לאו"נ	1 או"נ לאו"נ דאו"א 5	⬠ או"א מבררים ברורי או"נ
1 ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים ברורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א 2 3	ישסו"ת מתיחדים ומולידים את זו"ן ↓	← בירידה: העברת כל הבחינות של זו"ן (לצורך עיבור בישסו"ת)	4 דיססו"ת 2 ישסו"ת ומעלים ברורי עצמם (ישסו"ת) לאו"א	1 או"א לאו"א דיססו"ת 5	⬠ ישסו"ת מבררים ברורי או"א
1 זעיר אנפין ונוק' 2 (זו"ן) מבררים ברורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת			4 דזו"ן 2 זו"ן ומעלים ברורי עצמם (זו"ן) לישסו"ת	1 ישסו"ת לישסו"ת דזו"ן 5	⬠ זו"ן מבררים ברורי ישסו"ת
1 בי"ע עם ישראל מבררים (⬠) ברורי זו"ן (רפ"ח) ומעלים לזו"ן (↑)				1 זו"ן לזו"ן דזו"ן 5 מכין 4 דזו"ן	⬠ עם ישראל מבררים ברורי זו"ן (רפ"ח)



אוצרות חיים דף יח' ע"גד, ודף כא' ע"ג באש"ל אות ז' באמצע ד"ה סוף דבר.  
 אוצרות חיים דף מ' סע"ג (בזמן השבירה, מל' די"ס פרטיות של כל ספירה).  
 אוצרות חיים דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם. בחלוקת השפע,  
 עתיק לקח מכתר דכתר דב"ן עד ש"ע דת"ת דכתר דב"ן, וא"א לקח מב' ש"ת דת"ת דכתר דב"ן עד המל' דכתר.



- 1 מלבד הספיקות שנתבארו בשער עתיק, פרקים ג' ד' ה' (אוצרות חיים, דף כ' ע"א).
- 2 ע"פ הרש"ש (נה"ש דף ז' סע"ב) רק זה מהישנים, ונוספים תשע וחצי ספירות דכתר דב"ן.
- 3 כמ"ש בע"ח דף נ"ו ע"ב (ד"ה ונלעדי"ח).
- 4 אוצרות חיים, דף כא' ע"ג, אש"ל אות ז', ד"ה והיותר נלע"ד: חו"ב דחכמה דב"ן עולים **בחסד** דע"י **ומאירים** בחגיגת שלו. וחו"ב דחסד דבינה דב"ן עולים **בנצח** דע"י **ומאירים** בנהי"ם שלו.
- 5 אוצרות חיים, דף מ' סע"ג (יש' מלכיות בזמן השבירה).  
 דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם (ע"י לוקח עד 1/3 ת"ת דב"ן, א"א מ 2/3 ת"ת דב"ן).

אוצרות חיים דף יח' ע"ג. עיי גם דף יב' ע"א, ר"ש אות טו'.  
חלוקה ראשונה (הפשוטה, חלוקה לארבע):

	<u>מ"ה</u>	<u>ב"ן</u>
עתיק	כתר	ה"יר דמלכות דכתר, ג"ר דחכמה, ד"ר דבינה, ז' כתרים דז"ת.
א"א	חכמה	ה"ית דמלכות דכתר.
אבא	חצי בינה	ז"ית דחכמה.
אימא	חצי בינה השני	ו"ית דבינה.
זו"ן	ז"ית	ז"ית (בלי הכתרים).

חלוקה שניה (כללות, חלוקה לארבע):

<u>מ"ה</u>	<b>אבא</b>	<u>מ"ה</u>	<b>אימא</b>
כתר	<u>ב"ן</u>	בינה	<u>ב"ן</u>
וחכמה	ו"ק	דבינה	ה"ק
דבינה	דחכמה		דבינה
ו"ק	<b>יש"ס</b>	מלכות	<b>תבונה</b>
דבינה	מלכות	דבינה	מלכות
	דחכמה		דבינה

חלוקה שלישית (פרטות, חלוקה לשמונה):

<u>מ"ה</u>	<b>אבא</b>	<u>מ"ה</u>	<b>אימא</b>	<u>מ"ה</u>	<b>יש"ס</b>	<u>מ"ה</u>	<b>תבונה</b>
כתר	<u>ב"ן</u>	בינה	<u>ב"ן</u>	בינה	<u>ב"ן</u>	בינה	<u>ב"ן</u>
וחכמה	ו"ק	דבינה	ו"ק	דבינה	ו"ק	דבינה	ה"ק
דבינה	דחכמה		דחכמה		דחכמה		דבינה
ו"ק	<b>יש"ס</b>	מלכות	<b>תבונה</b>	מלכות	<b>יש"ס</b>	מלכות	<b>תבונה</b>
דבינה	מלכות	דבינה	מלכות	דבינה	מלכות	דבינה	מלכות
	דחכמה		דחכמה		דחכמה		דבינה

יד שמאל דא"א  
(ב"ן)

יד ימין דא"א  
(מ"ה)

- (1) כתג עליון
- (4) דעת או"ג
- (2) חכמה דכורא דע"י
- (3) בינה נוק' דע"י

# בְּרִיךְ

יכוין להמשיך שפע מכתר עליון לשני זיווגי דחג"ת דעתיק, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דעתיק

זיווג פנימי **אֵלֵהּ יוֹהֵה** דחב"ד דחג"ת דע"י

זיווג חיצון **יֵאֵהֶוּ יוֹהֵה** דנה"י וחג"ת

יכוין להמשיך שפע משני זיווגי דחג"ת דעתיק לשני זיווגי דחג"ת דא"א, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דא"א

זיווג פנימי **אֵלֵהּ יוֹהֵה** דחב"ד דחג"ת דא"א

זיווג חיצון **יֵאֵהֶוּ יוֹהֵה** דנה"י וחג"ת

יכוין להמשיך שפע מזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א, לזיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת<sup>1</sup>

**ברוך (1)**  
(בחב"ד בנפרד)

שפע דב"ן דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דמ"ה וב"ן דב"ן דחב"ד דחג"ת דא"א

שפע דמ"ה דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמל' דחכמות דחו"ב דחו"ג דמ"ה וב"ן דמ"ה דחב"ד דחג"ת דא"א

מס' קס"א <חכמה> **אֵלֶף הִי יוֹד הִי**  
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֶף הֵא יוֹד הֵא**

מס' ע"ב <חכמה> **יֹוד הִי וִיו הִי**  
מס' ס"ג <בינה> **יֹוד הִי וֵאו הִי**  
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוד הֵא וֵאו הֵא**  
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוד הֵה וֹו הֵה**

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דזיווג עליון דאימא ותבונה

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב דחו"ג דזיווג עליון דאבא ויש"ס <עסמ"ב ג' ברו"ך עם ד' אותיות>

**אֵהִיָּה**

**יֵהוּה**

ולזווג חב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת <דנשיקין<sup>2</sup>>, [זיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דא"א וישסו"ת <דנשיקין>]

**ברוך (2)**  
(ביסוד בנפרד)

## אֵלֵהּ יוֹהֵה

וטיפת קס"א קמ"ג <מיניה ובי> לקנ"א שביסוד דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה  
מס' קס"א <חכמה> **אֵלֶף הִי יוֹד הִי**  
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֶף הֵא יוֹד הֵא**

ולהמשיך טיפת עסמ"ב <מיניה וביה> ליסוד דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס  
מס' ע"ב <חכמה> **יֹוד הִי וִיו הִי**  
מס' ס"ג <בינה> **יֹוד הִי וֵאו הִי**  
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוד הֵא וֵאו הֵא**  
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוד הֵה וֹו הֵה**

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאימא ותבונה, שבו קנ"א בציוור אותיותיו <ג' רל"ב>

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאבא ויש"ס

**אֵלֶף הֵהוּהוּהוּהוּ יוֹד הֵהוּהוּהוּהוּ**

(יֵהוּהוּהוּהוּ)

42 42 32 42 42 32

1. עפ"י פשט הסידור, נראה שמדובר כאן בפרצוף דכללות (המשכה לאבא ויש"ס, ולאימא ותבונה).  
 אך יש לציין שלפי הגהת השד"ה (אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג') נראה שבקטנות לא שייך דין של פרצוף דכללות, וצ"ע.  
 2. ע"ח ח"ב דף ע"ח סע"א, ח"ב דף ע"ג ע"ב דרוש ט'. יחוד דנשיקין דא"א מעורר יחוד פרטי בתוך אבא ובתוך אימא בנפרד <מיניה וביה, לא רואים בסידור>, שזה גורם להורדת הטיפה ליסוד של כל צד בפני עצמו. [עי' עה"ל ח"א עמוד 26, הרכבת הכל צמ"א]

יכוין להמשיך שפע מזיווג חיצון, שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א,  
לזיווג חיצון שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת דמ"ה וב"ן דאו"א וישסו"ת [ויכוין לזיווג שלהם].

זיווג חיצון דחג"ת ונה"י דחג"ת דאו"א וישסו"ת

**יאהויהה**

ולהמשיך מזיווג זה מוחין דאותיות דשלושה מ"ב דעס"מ ומילוייהם, עם נרנח"י דנח"י [דרנ"ח] [דרוח דרוח] שבהם

(ג' מ"ב בגי' קכ"ו. מ"ו + ל"ז + י"ט בגי' ק"ב. סך הכל כמנין ברו"ך)

(ב)  
(ס"ג)

אהיה  
יהוה  
יהוה

יוד הי ואו הי

יוד ויו דלת. הי יוד  
ואו אלף ואו. הי יוד

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

(ג)

(מ"ה)

אהיה אהיה  
יהוה יהוה  
יהוה

יוד הא ואו הא

יוד ואו דלת. הא אלף  
ואו אלף ואו. הא אלף

י"ט מילוי מ"ה

יוד הא ואו הא

(א)

(ע"ב)

אהיה  
יהוה  
יהוה

(א)

כתר

(ה)

חכמה

בינה (ט)

בינה

יוד הי ויו הי

יוד ויו דלת. הי יוד  
ויו יוד ויו. הי יוד

<sup>1</sup>מ"ו מילוי ע"ב

יוד הי ויו הי

1. צדק ושלוש דף א' ע"ב, על פי שעה"כ דף ס"ה אע"ב, דרוש קבלת שבת, מילויים אלו הם מהז"ת (ז' הבלים), והם בחינת חסדים. שע"ר ח"א שאלה נ"ה (ז"א מקבל אותיות ומספר של כל השמות, ונותן את המספר של הכל לנוק), ח"ב שאלה כ"ב.

# אֶתָּה

«אשר תנה הודך»

**אתה (1)**  
(העברת הטיפה)

[יכוין ל?] זיווג עליון (תדיריך), [פנימי דחב"ד דחג"ת], דאו"א וישסו"ת<sup>1</sup>

## אֵלֵהּ יְהוָה

יכוין להמשיך מיסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס, טיפת עסמ"ב עם ה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

**יְהוָה**

**יְהוָה** **יְהוָה**

ליסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'<sup>2</sup> שבו קס"א קמ"ג קנ"א

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

**(לידה א')**

יכוין להמשיך מיסוד הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'<sup>2</sup> כל הז' שמות וה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

**יְהוָה**

**יְהוָה** **יְהוָה**

**אתה (2)**  
(כניסה בלבושים)

למלכות דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה יישסו"ת ב' שהם ג'<sup>2</sup> שהיא תנ"ה קס"א קמ"ג קנ"א, ובה ה' גבורות

ה' גבורות **יְהוָה** **יְהוָה**

**יְהוָה**

**יְהוָה** **יְהוָה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

1. בזמן היחוד גופא בגופא נעשים ג' פעולות: א. חילוף, ב. כניסה בצלמים, ג. העברת הטיפה הזכרית ליסוד הנוקבי.  
2. ע"י תורת חכם דף ל' ע"ב יישסו"ת א' שהם ב' - כניסה בצלמים, בנפרד. יישסו"ת ב' שהם ג' - כניסה בלבושים.



יכוין להמשיך מ"ב דע"ב (הח"ן) ומילוי (מ"ו),  
 עם [נרנח"י ד] נח"י דחיה (קו ימין), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(ע"ב)

**אֱלֹהִים**

**יְהוָה**

**יְהוָה**

כתר (א)

**יְוָד הִי וְיָו הִי**

חכמה (ה)

**יְוָד וְיָו דִּלְת . הִי יְוָד . וְיָו יְוָד וְיָו . הִי יְוָד**

בינה (ט)

מ"ו מילוי ע"ב

**יְוָד הִי וְיָו הִי**

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דחח"ן דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דמ"ה דזו"ן.

היה הוה ויהיה  
אדון הכל

# יְהוָה

יכוין להמשיך מ"ב דמ"ה (דת"י) ומיליון (י"ט),  
עם [גרנח"י ד] נח"י דרוח (קו אמצע), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(מ"ה)

אֱלֹהִים אֱלֹהִים  
יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְוָד הָא וְאָו הָא

חכמה (ה)

יְוָד וְאָו דְלֵת . הָא אֵלֶף . וְאָו אֵלֶף וְאָו . הָא אֵלֶף (ט)

י"ט מיליון מ"ה

יְוָד הָא וְאָו הָא

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דדת"י דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דזו"ן.

יכוין להמשיך ולהוציא ממלכות דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה ישסו"ת ב' שהם ג' כנ"ל, לידה ב',  
 צלם דמוחין דעסמ"ב וצלם דמוחין דקס"א קמ"ג קנ"א, עם חו"ג,  
 עם נרנח"י דנח"י פנימי דרוח דחיצון דמ"ה וב"ן,  
 ולהמשיכם ע"ג חב"ד דחג"ת דז"א א"יר"א

**אֱלֹהִים**  
**יְהוָה**

<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>
<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>
<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>
<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>
<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>	<b>אֱלֹהִים</b>
<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>

ע"ב <חכמה> יוד הי ויו הי קס"א <חכמה> אלף הי יוד הי  
 ס"ג <בינה> יוד הי ואו הי קמ"ג <בינה> אלף הא יוד הא

<b>יְהוָה</b>	ה' חסדים	<b>יְהוָה</b>	ה' גבורות	<b>יְהוָה</b>
<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>	<b>יְהוָה</b>

מ"ה <חסדים> יוד הא ואו הא ב"ן <גבורות> יוד הה וו הה  
 קנ"א אלף הה יוד הה

ואח"כ לחח"ן בג"ה דת"י דו"ק דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דז"א גי' רל"ב

**י ו ד ה ה ה ו ו ה ה ה ה ה ה**  
 32 42 + 5 42 + 5 12 42 + 5 42 + 5 42 + 5

[גם יכוין לקשר ולחבר נוקבא דז"א הנקרא אדנ"י, בשם הוי"ה וכו' גנה"ש דף כ"א סוף ע"ד]

**יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה**

תקיף בעל היכולת  
ובעל הכוחות כולם

# אלהינו

יכוין להמשיך מ"ב דס"ג כג"ה ומילוי ל"א,  
עם [נרנח"י ד] נח"י דנשמה קו שמאל, דרוח דהיצון דרוח דהיצון

(ס"ג)

אלהינו

יהוה

יהוה

(א) כתר

יוד הי ואו הי

(ה) חכמה

יוד ויו דלת . הי יוד . ואו אלק ואו . הי יוד

(ט) בינה

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דבג"ה דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דב"ן דזו"ן.

# מַלְךְ הָעוֹלָם

<sup>1</sup> יכוין למסור עצמו על קידוש השם, ולקבל עליו ד' מיתות בית דין, מד' אותיות יהו"ה ומד' אותיות אדנ"י, ולייחדם ע"י צ"ל עם<sup>2</sup> ד' אותיות אהי"ה וע"י עסמ"ב

ע"ב	יוד הי ויו הי	א	א	ל	ע"י	סקילה
ס"ג	יוד הי ואו הי	ה	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יוד הא ואו הא	ל	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יוד הה וו הה	ה	ל	ה	ע"י	חנק

(ע"י עמוד 16)

<sup>1</sup> <sup>k</sup> יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א	מדריגה ז' <b>יוד הי ויו הי</b>	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	ו ④
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א	מספר אותיות <b>יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי</b>	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	ד ③
בירורי ב"ן, דכורא דאריק, ויש"ס, ויעקב	מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] <sup>3</sup> <b>יהוה - יוד הא ואו הא</b>	ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י	ב ②
בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל	מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] <sup>3</sup> <b>יה יהו יהוה</b>	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	א ①



בירורים של י"ס פרטיות דז"א שהם כנגד י"ב פרצופים פרטיים דז"א

<p><b>ו ④ ע"ב</b> מלכות דחסד</p> <p><b>דכורא דעתיק</b> חכמה</p> <p><b>אבא</b> חסד</p> <p><b>ז"א</b> נצח</p>	<p><b>ב ② מ"ה</b> מלכות דת"ת (כולל מלכות דנה"י)</p> <p><b>דכורא דא"א</b> חסדים דדעת</p> <p><b>יש"ס</b> חסדים דת"ת</p> <p><b>יעקב</b> חסדים דיסוד</p>	<p><b>א ① ב"ן</b> מלכות דמלכות</p> <p><b>נוק' דא"א</b> גבורות דדעת</p> <p><b>תבונה</b> גבורות דת"ת</p> <p><b>רחל</b> גבורות דיסוד</p>	<p><b>ד ③ ס"ג</b> מלכות דגבורה</p> <p><b>נוק' דעתיק</b> בינה</p> <p><b>אימא</b> גבורה</p> <p><b>נוק' דז"א</b> הוד</p>
---	--	---	---

1. ע"י אור הלבנה חלק אור החיים דף צ"ח, הקדמת הרש"ש לברכת האירוסין, ובפועל בדף ק"א. מכאן סידר השד"ה כללים למטבע ברכה, בעיקר בענין הבירורים. וע"י גם אור הלבנה דף י"א ובעיקר דף י"ג, בענין הקדמה כללית על מטבע ברכה.
2. מע"א דף פ"ח ע"ב, אקי"ה גם משתתף ביחוד.
3. ע"י ע"ה ח"ב דף כ"א אע"ג. נה"ש דף י"ז רע"ה. ש"ש ח"ג דף כ"ז ע"ב אות ל"ה. ענ"ה דף ל"ד רע"ב.
4. ע"י שעה"כ דף כ"ד ע"ב. תו"ח דף נ"ג ע"א [יש לכוון את הרפ"ח מלמטה למעלה]. בענין רפ"ח, ע"י שע"ר ח"א ש' ער"ב.

4 (עי' עמוד 16)

יכוין להעלות [למ"ן] המוחין והנרנח"י שנמשכו בתיבות אתה ה' אלהינו, שהם עסמ"ב קס"א קמ"ג קנ"א, [ה' חסדים וזה גבורות], שהם מוחין פנימיים דג' פרצופים הפנימיים שהם חב"ד דחג"ת דז"א. וג' מ"ב דעס"מ ומילוייהם, שהם מוחין דב' פרצופים החיצוניים נה"י וחג"ת דפרצופי חג"ת דז"א, עם הנ"ר חיצון והנח"י פנימי דרוח שלהם,

פנימי דחיצון חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח

אֱלֹהִים  
יְהוָה

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

יוד הי ואו הי	ס"ג <בינה>	יוד הי ויו הי	ע"ב <חכמה>
אלף הא יוד הא	קמ"ג <בינה>	אלף הי יוד הי	קס"א <חכמה>

יְהוָה	ה' גבורות	יְהוָה	ה' חסדים	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

יוד הה וו הה	ב"ן <גבורות>	יוד הא ואו הא	מ"ה <חסדים>
אלף הה יוד הה	קנ"א		

חיצון דחיצון נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה יְהוָה	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

יוד הי ואו הי	יוד הא ואו הא	יוד הי ויו הי
יוד ויו דלת. הי יוד	יוד ואו דלת. הא אלף	יוד ויו דלת. הי יוד
ואו אלף ואו. הי יוד	ואו אלף ואו. הא אלף	ויו יוד ויו. הי יוד
ל"ז מילוי ס"ג	י"ט מילוי מ"ה	מ"ו מילוי ע"ב
יוד הי ואו הי	יוד הא ואו הא	יוד הי ויו הי



[להעלותם] עם בירורי כלים ואורות דרפ"ח דג' פרצופים כחב"ד הכללים דפנימיות דאותו פרצוף,  
דחיצונות למעשה דאבי"ע דז"א דאצילות **או דבריאה**, בברכת הנהנין,

ע"י עמוד 16

מדריגה ז'  
**יוד ה' ו' ה'**  
ע"ב דע"ב  
מלכות דחסד  
בירורי ב"ן, דעתיק,  
ואבא, וז"א

מדריגה ה', ז'  
**יוד ה' ואו ה' - יוד ה' ואו ה'**  
ע"ב דס"ג  
מלכות דגבורה  
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק,  
ואימא, ונוק' דז"א

מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א]  
**יהוה - יוד הא ואו הא**  
ע"ב דמ"ה  
מלכות דתנה"י  
בירורי ב"ן, דאריק,  
ויש"ס, ויעקב

מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק']  
**י' י' ה' ה' ה' ה'**  
ע"ב דב"ן  
מלכות דמלכות  
בירורי ב"ן, דנוק' דאריק,  
ותבונה, ורחל

עם המתנות<sup>1</sup> הכלולים עם הרפ"ח עם שורשי הנרנה"י דיליה, לזו"ן (שהם **אבד"ו**)<sup>2</sup>.

ואז ניתן כח בזו"ן, ומבררים גם הם,  
מבירורי אחוריים דיססו"ת<sup>3</sup> <"התארכות">, ומחלקי כחב"ד דיססו"ת הכלולים עם הרפ"ח<sup>1</sup> <"מתנות">.

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם לזו"ן, ו] עם הבירורים שלהם (רפ"ח) שנבררו על ידינו, ליססו"ת.

ואז ניתן כח בישסו"ת ומבררים גם הם מבירורים הנז',  
מחלקי כחב"ד דאו"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]<sup>5</sup> <"מתנות">, ומבחינת אחוריים דאו"א<sup>4</sup> <"התארכות">.

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם ליססו"ת, ו] עם הבירורים שלהם (ישסו"ת) שנבררו ע"י זו"ן, לאו"א.

וכן ניתן כח באו"א ומבררים גם הם,  
מאחוריים דנה"י דא"א<sup>4</sup> <"התארכות">, ומחלקי כחב"ד דא"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]<sup>5</sup> <"מתנות">.

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם לאו"א, ו] עם הבירורים שלהם (או"א) שנבררו ע"י ישסו"ת, לא"א.

וכן ניתן כח בא"א ונוק' ומבררים גם הם,  
מחלקי כחב"ד דעתיק [שהיו כלולים עם הרפ"ח]<sup>5</sup> <"מתנות">.

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם אריך ונוק'], ו] עם הבירורים שלהם (אריך ונוק') שנבררו ע"י או"א, לעתיק.

1. בחינה שנקראת בלשונו "המתנות 3". "המתנות", דהיינו הלבושים שנתנו ישסו"ת (וכן שאר הפרצו': ע"י, א"א, או"א) לזו"ן בעת מקרה המלכים, וירדו איתם לבי"ע ע"י ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, הריפ"ש אמצע אות א'. ומוזה נעשה גם כן מוחין ליססו"ת (וכן לשאר הפרצופים: ע"י, א"א, או"א). ובנוסף לכך (במילת אשר) נעשה לבושים (צלמים) לשפע החדש דז"א (מהמוחין של כל פרצוף נעשים צלמים לפרצוף שמתחתיו). עו"ד, נראה מכאן שהם כלולים בתוך הרפ"ח, ונקראים ג"ר (ע"ס) דרפ"ח. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ב, אות ב'. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'. ע"י גם ש"ש ח"א דף פ"א רע"ה, בענין עשיית מוחין ליססו"ת מהבירורים הנז'.

2. ע"י מע"א דף צ' ע"א.  
3. התפשטות אח' דא"א או"א וייססו"ת, עד גבול עולם האצ"י (ולא לבי"ע), בלשונו "ההתארכות 2". ומוזה ייעשה מוחין ליססו"ת.  
4. ההתארכות. התפשטות אח' דא"א או"א, א, כנ"ל בהגהה 2, עושה מוחין לפרצוף הנזכר.  
5. המתנות. דהיינו, הלבושים שנתנו ע"י, א"א או"א, א, כנ"ל בהגהה 3, עושה מוחין לפרצוף הנז', וצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.

[ע"ב ד] ע"ב דא"ק  
 וכן על דרך זה עד ע"ב ס"ג דא"ק  
 [ע"ב ד] ס"ג דא"ק  
**יוד ה' ויו ה'**  
 ואז מזדווגים פנימיות ע"ב ס"ג דא"ק  
**א"ה ה' יוה**

ומוציאים עשר ספירות דמ"ה ממצח דא"ק, ותשלום עשר ספירות דב"ן מעינים דא"ק,  
 השייכים לאותם הבירורים שעלו, המתייחסים למצוה **או ברכה** זו כנ"ל.  
 ונמשכים בבחינת צלם דמוחין דגדלות עם נרנח"י דנח"י שבתוכם, שהם י"ג הוויו"ת ואהי"ה מנוקדות כידוע,  
 עם אור הטעמים, עם אור א"ס המלוּבש בכתר דעתיק דא"ק, לעתיק דאצילות.  
<sup>1</sup> ולוקח [עתיק] המובחר שבהם<sup>2</sup>, לשהם כתר דמ"ה, וה' ראשונות [דמלכות] דכתר דב"ן,  
 [וניתוסף לו מחדש חצי תחתון דמלכות דכתר וט"ס אחרות, להשלים ל"ס דכתר דב"ן],  
 וג"ר דחכמה דב"ן, וד"ר דבינה דב"ן, וז' כתרם דז"ת דב"ן.

ולזווג מ"ה וב"ן דעתיק [ונוק']  
**א"ה ה' יוה**

וימשיך שארית המוחין למ"ה וב"ן דא"א, ולהשאיר שם המובחר שבהם,  
 לשהם חכמה דמ"ה, וה' אחרונות [דמלכות] דכתר דב"ן,  
 [וניתוסף לו מחדש חצי עליון דמלכות דכתר, וט"ס אחרות להשלים ל"ס דכתר דב"ן].

ויזווג א"א ונוק'  
**א"ה ה' יוה**

וימשיך שארית המוחין ל[מ"ה וב"ן ד] א"א [עילאין], וישאיר שם המובחר שבהם,  
 לשהם כתר וחכמה דבינה דמ"ה, וז"ק דחכמה דב"ן לאבא עילאה,  
 ובינה דבינה דמ"ה, וה"ק דבינה דב"ן לאימא עילאה.

ויזווג א"א עילאין  
**א"ה ה' יוה**

וימשיך השאר ל[מ"ה וב"ן ד] ישסו"ת, וישאיר שם המובחר שבהם,  
 לשהם ו"ק דבינה דמ"ה, ומלכות דחכמה דב"ן ליש"ס,  
 ומלכות דבינה דמ"ה, ומלכות דבינה דב"ן לתבונה.

[הורדת שארית השפע לשהם ז"ת דמ"ה, וז"ת דב"ן חוץ מהכתרים דז"ת דב"ן,  
 ליסוד דיש"ס ודתבונה, בנפרד. ואז] ויזווג ישסו"ת

**א"ה ה' יוה**

[בזמן היחוד: כניסה בצלמים, ביסודות בנפרד.] ושארית המוחין, בתיבת אש"ר,

<sup>3</sup> ברוך (2)

אתה (1)

אֶשְׂרֵי - / -

ימשיכם לז"ת דמ"ה) [מיסוד דיש"ס] ליסוד [דתבונה] העברת הטיפה לתבונה - ישסו"ת א' שהם ב'<sup>4</sup>.  
 (לידה א')

[ואז אתה (2), הורדה ל-] (1) מלכות דישסו"ת ישסו"ת ב' שהם ג', היינו כניסה בלבושים, [כאשר הם כבר]  
 מלובשים בצלמי המוחין **צלמים** של הבירורים שלהם [דישסו"ת] המתנות הנ"ל, שכבר עלו ונתקנו.

1. עי' אוצ"ח דף י"ז ע"א, אש"ל אות ג' מ"ה החדש מברר לעצמו את שם ב"ן. עי' נה"ש דף ז' סע"ב [מלכות דכתר דב"ן].
2. למרות שהחלוקה נראית בכללי, באמת זה הכלל בחצי ימני מ"ה [מ"ה] וחצי השמאלי [ב"ן] של יד שמאל דא"א [ענ"ה דף פ"א סע"ב].
3. עי' עח"ל ח"א עמוד 26, הרכבת הכלל צמ"א, יש כאן מהלך מקביל לברוך-אתה [בשפע חיצון]. לכאורה כאן נעשה פ' דכללות.
4. עי' פת"ע דף ג' ע"א, בהשוואה לתיבת אתה ותיבת אשה. הוא מביא את הגהת השמ"ש על ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד אות א'.

כל החלוקה בצד מ"ה, הכל בחצי הימני של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

# מ"ה

מלכות	יסוד	הוד	אותיות (ז"ת)		גבורה	חסד	תגים	נקודות	טעמים
			נצח	תפארת			בינה	חכמה	כתר
מלכות יעקב	כתר	כתר	ז"א		כתר	כתר	אבא	דכ' דא"א	דכ' דעתיק
כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	אימא	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	יש"ס	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	מלכות	מלכות

כל החלוקה בצד ב"ן, הכל בחצי השמאלי של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

# ב"ן

מלכות	יסוד	הוד	נצח	תפארת	גבורה	חסד	בינה	חכמה	כתר	נוק' דעתיק	כתר
מלכות	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	נוק' דא"א	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	אבא	חסד	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	אימא	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	יש"ס מלכות	ה"ת ישן מלכות	מלכות

עתיק כתר למ"ה

נוק' דעתיק חמש ראשונות למלכות דכתר דז"ן (ישן) וניתוסף לו מחדש ט"ס וחצי דכתר דכתרה.

גם לוקח מהחדש ג"ר דחכמה דז"ן וד"ר דבינה דז"ן וגם הקצעה דכתרים דז"ת דז"ן

כתר דחכמה לחכמה,

כתר דבינה לבינה

חז"ל דחכמה וכתרי חג"ת לחג"ת שלה

וחכמה בינה וחסד דבינה וכתרי נה"ס לנה"ס שלה

## הערות

ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.

ע"י אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם). ענ"ה (חידושי השד"ח) דף פ' ע"א. נה"ש דף ז' סע"ב (מלכות דכתר דב"ן). ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

יש לציין שרק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים), ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין זו"ן.

לעומת זאת, המלכיות דכ"ב דב"ן לא נשברו, ולכן המלכיות עצמם (לא בירורים) דכ"ב דב"ן יהיו חלק מפרצופי הג"ר.

כידוע, הבירורים מעוררים את היחוד לצורך הבאת המוחין. ולכן, בירורי המלכיות דכ"ב דב"ן רק מעוררים את היחוד, אך לא מהווים חלק מהבנין. בירורים אלו הם: א. בחי' הנה"י דכל פרצוף שנתלבש בפרצוף שמתחתיו, בזמן מקרה המלכים, ונהפך להיות עצם מעצמיו ובשר מבשרו של הפרצוף שמתחתיו, וירד לבי"ע עם שברי הכלים וניצוצות של המלכיות דב"ן דזו"ן. ב. התארכות - התפשטות - א"א או"א עד לגבול עולם האצילות, ונקראים גם כן בירורים.

יכוין להחזיר למקומם את המוחין דה' פרצופי חג"ת (שפע היצון) עם הנ"ר והנח"י דרוח, שעלו למ"ן, במלך העולם.

פנימי דהיצון (חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֵל הוּא יוֹהוּ

יְהוּ הוּא הוּא

אֵל הוּא יוֹהוּ

יְהוּ הוּא הוּא

אֱלֹהִים

יְהוָה

יִוְד הִי וְאוֹ הִי

ס"ג (בינה)

יִוְד הִי וְיוֹ הִי

ע"ב (חכמה)

אֵלֶּף הֵא יִוְד הֵא

קמ"ג (בינה)

אֵלֶּף הִי יִוְד הִי

קס"א (חכמה)

יְהוָה

ה' גבורות

יְהוָה

יְהוָה

ה' חסדים

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יִוְד הֵא וְאוֹ הֵא (ב"ן גבורות)

יִוְד הֵא וְאוֹ הֵא (מ"ה חסדים)

אֵלֶּף הֵא יִוְד הֵא

קנ"א

היצון דהיצון (נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים

יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יִוְד הִי וְאוֹ הִי

יִוְד הֵא וְאוֹ הֵא

יִוְד הִי וְיוֹ הִי (חכמה ה)

יִוְד וְיוֹ דִלְת. הִי יִוְד

יִוְד וְאוֹ דִלְת. הֵא אֵלֶּף

יִוְד וְיוֹ דִלְת. הִי יִוְד

וְאוֹ אֵלֶּף וְאוֹ. הִי יִוְד

וְאוֹ אֵלֶּף וְאוֹ. הֵא אֵלֶּף

וְיוֹ יִוְד וְיוֹ. הִי יִוְד

ל"ז מילוי ס"ג

י"ט מילוי מ"ה

מ"ו מילוי ע"ב

יִוְד הִי וְאוֹ הִי

יִוְד הֵא וְאוֹ הֵא

יִוְד הִי וְיוֹ הִי

# שיטת ענ"ה ורבי שאול בענין מטבע ברכה

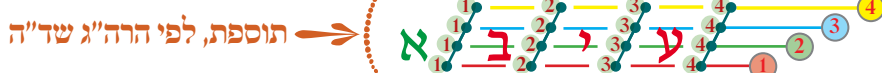
## סימון הצבעים לקמן לשתי השיטות כל אחת בטבלא שלה

(הכנה לברכה)		ע"פ רבי שאול - פ"ה דש"ה - נעשה בהכנה לברכה (שע"ד ח"ב ש"כ)
ברוך אתה ה' אלהינו		(ע"פ רבי שאול פ"ה דש"ה, חג"ת)
} (בורא) {	קדשנו (אצילות)	לכחב"ד דאצי' דז"א דאצי', דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)
	במצותיו (בריאה)	לכחב"ד דבריאה דז"א דאצי' ודבריאה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)
(פרי)	וצונו (יצירה)	לכחב"ד דיצירה דז"א דאצי' ודיצירה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)
(הגפן)	על (עשיה)	לכחב"ד דעשיה דז"א דאצי' ודעשיה, דאבי"ע דאצי' (או דבריאה)

## שיטת עלי נהר

ענ"ה בנדמ"ח דף ג' אות ד' וז"ל: דמתחילת הברכה עד מלך העולם אשר המשכנו לה"פ (כח"ב, חג"ת נה"י) חג"ת והם לה"פ חג"ת דאבי"ע דז"א דאצילות דחיצוניות ונכח המעשה או דפנימיות ונכח נשמת או תפילה

ולמעשה לפי ענ"ה עד מלך העולם ממשיכים לחג"ת של כל הכוונות (גם צ וגם ל"ב דיניקה), וא"כ בהתאם לחיכות קדשנו, במצותיו, וצונו, על וכמסומן בטבלא, לכחב"ד של אותן הכוונות בהתאמה, ל"ב בכרכה וצ במעשה



א	1	2	3	4
	9	10	11	12
	17	18	19	20
	25	26	27	28

טבלת עלי נהר - כמו בתפילה:  
 \* צד הפנימיות (4-1) ובחינות שמתחתן): ברכות המצוות (אצילות).  
 \* צד החיצוניות (5-8) ובחינות שמתחתן): ברכות הנהנין (בריאה).  
 ע"פ הענ"ה הנ"ל, יש לברר מתי נעשה את בחינות החג"ת של ב"ע תחתונים. עלי גם נה"ש דף כ' אמצע ע"ג.

א"כ יולא לפי ענ"ה שההבדל בין שני החלקים בכרכה הוא בענין חג"ת לעומת כחב"ד. אולם לרבי שאול (כנסיה לקס שמים, אות ח' בנדמ"ח) החלי הראשון - יניקה חייב להיות פ"ה דש"ה לעומת החלי השני - גדלות שהוא פ"ג דש"ה

## שיטת רבי שאול

	<b>1 אצילות</b>	<b>2 בריאה</b>	<b>3 יצירה</b>	<b>4 עשיה</b>	
	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	
	כחב"ד פנימי	כחב"ד פנימי	כחב"ד פנימי	כחב"ד פנימי	
	א ב י ע	א ב י ע	א ב י ע	א ב י ע	
	16 15 14 13	12 11 10 9	8 7 6 5	4 3 2 1 *	
א	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	ס"ד עולמות (בגבול האצי')
ב	9 10 11 12	9 10 11 12	9 10 11 12	9 10 11 12	ס"ד עולמות (בריאה תח')
י	17 18 19 20	17 18 19 20	17 18 19 20	17 18 19 20	ס"ד עולמות (ביצירה תח')
ע	25 26 27 28	25 26 27 28	25 26 27 28	25 26 27 28	ס"ד עולמות (בעשיה תח')

### אבי"ע דאצילות (או דבריאה בברכת הנהנין)

האיור של ענ"ה (הרגיל של התפילה) הוא הכלל הגדול וענין רנ"ו עולמות הוא בכל פרט קבו לפי הענין (למשל ברכת על נטילת ידיים נמאלת צ- 32 בליור ענ"ה וכו יס רנ"ו עולמות)

\* ע"פ ענ"ה אות י"ח.  
 \* ע"י אש"ל אות ח' הנ"ל.  
 \* ע"י פא"ה דף רנ"א ע"א.

אם נצייר את טבלת הענ"ה עם חלוקת כחב"ד חג"ת בעובי (במקום באורך), ולא נסבור את הונלע"ד (בענין ההחתמה בתיבת קדשנו), נראה ששתי השיטות מאד קרובות!



(אצי)

# קִדְשָׁנוּ / שְׁהַכֵּל / בּוֹרָא

⟨חכמה ובינה⟩

[לידה ב']. ואז יכוין להמשיך (מיסוד ו) [מ] מלכות דישסו"ת לישסו"ת ב' שהם ג', היינו מהלבושים הנ"ל דאצילות, מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דחכמות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות ⟨או דבריא⟩

⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩ ⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩



# בְּמַצּוֹתָיו / -

בריאה  
דאצי  
ותחתונה

יכוין להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דבינות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דבריא דז"א דאצילות, דבריא [תח"], דאבי"ע דאצי' ⟨או דברי'⟩

⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩ ⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩



\* יש לחלק את הל"מ והצ' לחו"ב תו"מ גם כשאין תיבות להצמיד אליהם.  
\* עי' שע"ר ח"ב ש' ט"ז. במז"ב, הצל"מ כאן הם כלים פנימים-אמצעים-חיצונים של הפנימי. לאחר מכן, נביא מקיפי ל"מ אמיתיים, דומיא ד"קונה הכל" בתפילה, שהפנימי תמיד קודם למקיף (עפ"י השפת אמת).



יצירה  
דאצי'  
ותחתונה

# וְצַוְנוּ / נְהִיָּה / מִיַּיִ / פְּרִי

כיון להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דו"ק [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דרוח שבהם [י"ס ד] ו"ק דל"מ דצל"ס דאבא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דז"א דאצילות, ודיצירה [תח'], דאבי"ע דאצי' <או דברי' <מ' <ל' <זכר <נקבה <גדלות

# עַל ... / בְּדַבְּרוּ / מִזּוֹנוֹת / הָעֵץ / הָאֶדְמָה

כיון להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דמלכות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנפש שבהם [י"ס ד] מלכות דל"מ דצל"ס דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשיה דז"א דאצילות, ודעשיה [תח'], דאבי"ע דאצי' <או דברי' <מ' <ל' <זכר <נקבה <גדלות

**מקופים:**

1 אצילות				2 בריאה				3 יצירה				4 עשיה			
א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע
פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון	פנימי	חיצון
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28

ג' ממדים (ס'ד בחי' בכ"א):  
 \* מישורים (1 2 3 4)  
 \* שורות (2 3 1 4)  
 \* טורים (ע י ב א)  
 \* שפע חיצון (2-3-4)  
 \* הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

תחתונה

ע"י המעשה יכוין להמשיך מוחין פנימיים דצ' דצלמי המוחין דאו"א הנז' (מלובשים בתוך ישסו"ת ג' שהם ד' <אצי'> תמיד באותו מבנה כמו הל"מ. וכשאין מעשה, מביאים את הצ' דצלמי המוחין בסמוך לל"מ)



יכוין להמשיך מוחין פנימיים צ') [י"ס] דצלמי המוחין דחכמות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות <או דבריאה>

<צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ① ————— ②

בריאה  
דאצי'  
ותחתונה



יכוין להמשיך מוחין פנימיים צ') [י"ס] דצלמי המוחין דבינות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דבריאה דז"א דאצילות, ודבריאה [תח'], דאבי"ע דאצילות <או דבריאה>

<צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ② ————— ① ② (9)

יצירה  
דאצי'  
ותחתונה

כיון להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דו"ק [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דרוח שבהם  
[י"ס ד] ו"ק דצ' דצל"ם דאבא [י"ס ד] ו"ק דצ' דצל"ם דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דו"א דאצילות, ודיצירה [תח"], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה)  
(צ) (זכר) (נקבה) (גדלות) 3 1 k 17

עשייה  
דאצי'  
ותחתונה

כיון להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דמלכות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנפש שבהם  
[י"ס ד] מלכות דצ' דצל"ם דאבא [י"ס ד] מלכות דצ' דצל"ם דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשייה דו"א דאצילות, ודעשייה [תח"], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה)  
(צ) (זכר) (נקבה) (גדלות) 4 1 k 25

**פנימים:** ג' ממדים (ס"ד בחי' בכ"א): \* מישורים (1 2 3 4) \* שורות (2 3 1 4) \* טורים (ע י ב א)

שפע חיצון (2-3-4) הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

k	1 אצילות				2 בריאה				3 יצירה				4 עשייה			
	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע
	פנימי	חיצון			פנימי	חיצון			פנימי	חיצון			פנימי	חיצון		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28

תחתונה

הקדמת אמן דברכות ודקדיש מהרש"ש זיע"א - אור הלבנה דף ט"ו

באות א דאמן דברכות יכוין להמשיך הארה מיסוד דאימא ומהעטרה המתלבשת בחזה דז"א לחבר ת"ת דז"א שהוא א' שבאות וא"ו דשם מ"ה עם כתר דנוק' שהוא אל"ף דאדנ"י. ולכן יכוין שילוב הוי"ה ואדנ"י כי הוי"ה בת"ת דז"א ואדנ"י בכתר דנוק'. ובאות ב דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר יסוד דז"א שהוא מ' פתוחה עם דעת דנוק' שהוא מ' סתומה והם הוי"ה ואדנ"י כנו'.

ובאות ג דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר ההבל היוצא מיסוד דז"א המתפשט בין נו"ה והוא כצורת נו"ן פשוטה עם גוף הנוק' שהוא נ' כפופה והם הוי"ה ואדנ"י כנו'. וכל החיבורים הנז' הם אב"א ואם הוא בחזרת העמידה שכבר חזרו זו"ן פב"פ, יכוין בחיבורים הנז' פב"פ וגם יכוין אב"א ברשימו דנוק' הנשאר באח' דז"א.

אח"כ יכוין בנקוד הוי"ה ואדנ"י שמנוקדים כמשפטם בתורה ומספר הנקודות הם צ"ח ועם מספר הוי"ה ואדנ"י עולים קפ"ט, דהיינו שיכוין שעולים זו"ן לנה"י דאימא ומקבלים ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא והם ג' ס"ג שעולים קפ"ט. אח"כ יכוין בניקוד הה"א והיו"ד שבניקוד מוצ"א שעם קפ"ט הנו' עולה רי"ט ועם ב' כוללים דהוי"ה ואדנ"י יעלה בגי' אר"ך, דהיינו שיכוין שעולים ל"א ומקבלים ש"ע נהורין שבפנים דא"א שהם ב' א"ל מלאים, ועי"ז יכוין שחוזרין זו"ן פב"פ ונעשים ב' מ"ה שע"ה גי' הוי"ה ואדנ"י מספר אמן'.

ובאמן דקדיש יכוין אותיות דאדנ"י קודמין לאותיות הוי"ה כי הוא סוד החיבוק שהנוק' מקדמת ומחבקת לז"א. אבל באמן דברכות יכוין כי אותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י כי הוא סוד הנשיקין הראשונים הקודמים אל הזיווג, ולכן הדכורא קודם לנשק את הנוק'. ובעמידה באמן די"ח ברכות יכוין כי הם שוים, בעת שיוודת הטיפה של הדכורא עולה גם טיפת הנוק' והם סוד הנשיקין השניים שבעת הזיווג, ועכ"פ יכוין שאותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י: ע"כ.

פירוט כוונות אמן דברכות וקדיש

ג' אותיות אמן	ע"י הארת יסוד אימא	ג' ס"ג עולים קפ"ט	אר"ך - ב' א"ל מלאים	פב"פ ב' מ"ה	חיבוק/נישוק
ת"ת דז"א הוא א דוא"ו דמ"ב, יש צו הוי"ה.	ע"י הארת יסוד דאימא נעשה חיבור ושילוב ת"ת-הוי"ה, עם כתר-אדנ"י ונא"ן לוכך לכוין בחיבור האלפין. בברכות: החיבור אצ"ח ובחזרת העמידה: פב"פ וברשימו לז"א.	ניקוד ו' אותיות ראשונות עולה צ"ח, עם הוי"ה אדנ"י [צ"ל ניקוד] שעולים צ"א עולה הכל קפ"ט. <b>יאהדוניהי</b> זו"ן עולים לנה"י דאימא ומקבלים ג' ס"ג ששם ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא. מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא	כשנוסף על קפ"ט ניקוד ה' ששם ל', ועם צ' כוללים דהוי"ה אדנ"י, עולה הכל אר"ך <b>יאהדוניהי</b> זו"ן עולים לז"א ומקבלים צ' ח"ל מלאים. אלף למד. אלף למד מפנים דא"א ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	זו"ן [שכיו הוי"ה אדנ"י מנוקדים ומשולבים] נעשו צ' שמות מ"ה ז"א <b>יוד הא ואו הא</b> נוק' <b>יוד הא ואו הא</b> צ' מ"ה עם הכולל עולים הוי"ה אדנ"י, שצ"ס נכוין בחיבור ונישוק לז"א.	בקדיש-חיבוק נוק' קודמת לז"א <b>אידהנויה</b> בברכות-נשיקין ראשונים ז"א קודם לנוק' <b>יאהדוניהי</b> בחזרה-נשיקין שניים זו"ן ונשיקין זה לזה כחודא <b>יאהדוניהי</b>
יסוד דז"א דעת דנוק' יסודו מ יהוה אדנ"י	חיבור ושילוב יסודו עם דעתה יהוה אדנ"י <b>יאהדוניהי</b>	מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא <b>יאהדוניהי</b>	אלף למד. אלף למד מפנים דא"א <b>יאהדוניהי</b> ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"א <b>יוד הא ואו הא</b> נוק' <b>יוד הא ואו הא</b>	בקדיש-חיבוק נוק' קודמת לז"א <b>אידהנויה</b> בברכות-נשיקין ראשונים ז"א קודם לז"א <b>יאהדוניהי</b> בחזרה-נשיקין שניים זו"ן ונשיקין זה לזה כחודא <b>יאהדוניהי</b>
אור שבין נ"ה דז"א יהוה אדנ"י	חיבור ושילוב אור שבין עם נ"ה דז"א יהוה אדנ"י <b>יאהדוניהי</b>	מוחין חב"ד יוד הי ואו הי מאימא <b>יאהדוניהי</b>	אלף למד. אלף למד מפנים דא"א <b>יאהדוניהי</b> ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"א <b>יוד הא ואו הא</b> נוק' <b>יוד הא ואו הא</b>	בקדיש-חיבוק נוק' קודמת לז"א <b>אידהנויה</b> בברכות-נשיקין ראשונים ז"א קודם לז"א <b>יאהדוניהי</b> בחזרה-נשיקין שניים זו"ן ונשיקין זה לזה כחודא <b>יאהדוניהי</b>

**כוונות אמן בקיצור**

קדיש - חיבוק | ברכות - נישוק א' | חזרה - נישוק ב' | **אידהנויה** | **יאהדוניהי** | **יאהדוניהי**

ז"א **יוד הא ואו הא** | זו"ן נהיים שם מ"ה, נוק' **יוד הא ואו הא** | ע"ה בגי' אמן' | זו"ן חוזרים פנים בפנים

**אלף למד. אלף למד**  
זו"ן עולים לא"א ומקבלים ש"ע נהורין מפניו עם ניקוד ב' אותיות אחרונות וב' כוללים רומז לגי' אר"ך  
**יאהדוניהי**

**יוד הי ואו הי** | מוחין מאימא **יוד הי ואו הי** | ג' x ס"ג (בגי' קפ"ט) זו"ן עולים לאימא ומקבלים חב"ד בלבושי נה"י  
**יאהדוניהי** | אותיות עם ניקוד בגי' קפ"ט

**יאהדוניהי** | חיבור ע"י הארה מיסוד דאימא

- ע"י בספר עטרת מרדכי דף ש"ט הערה 24 ז"ל: ויש להבין איך יעלו זו"ן עד א"א ממש, והרי רק במנחת שבת יש עליה לא"א? ואפשר שכאן זה רק קבלת שפע מא"א כענין כונת ומגן.
- צדק ושלוש דף כ"ב רע"ג סימן כ"ג.
- זוהר וילך, דף רפ"ה ע"ב, הגהה. חשיבות עניית אמן, הוי"ה אדנ"י בניקוד. האותיות מועילות לעולם הזה, הניקוד מועיל לעולם הבא. שומר אמונים - שומר אמונים. שממתין ומצפה שיוכל כבר לענות אמן.
- חק לישראל פ' האזינו וים ב' וג', כנ"ל.
- עטרת מרדכי על הקדיש דף רצ"ז.

יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י

א א | מ | א א

ת"ת | יסוד | כתר

דז"א | דז"א | דנוק'

אור שבין ת"ת | דעת | דנוק'



נו"ה דז"א | דנוק'

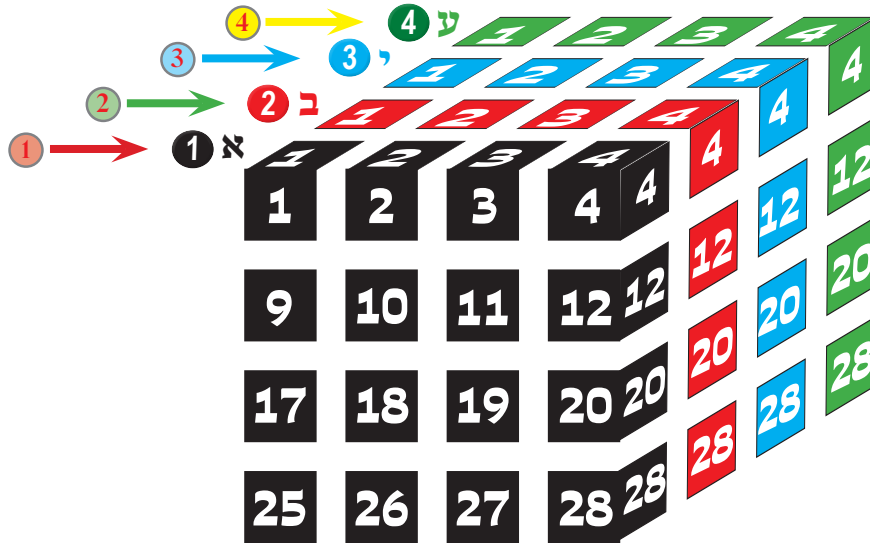
**מ**

בברכות: החיבור אב"א | בחזרת העמידה: פב"פ וברשימו דאב"א

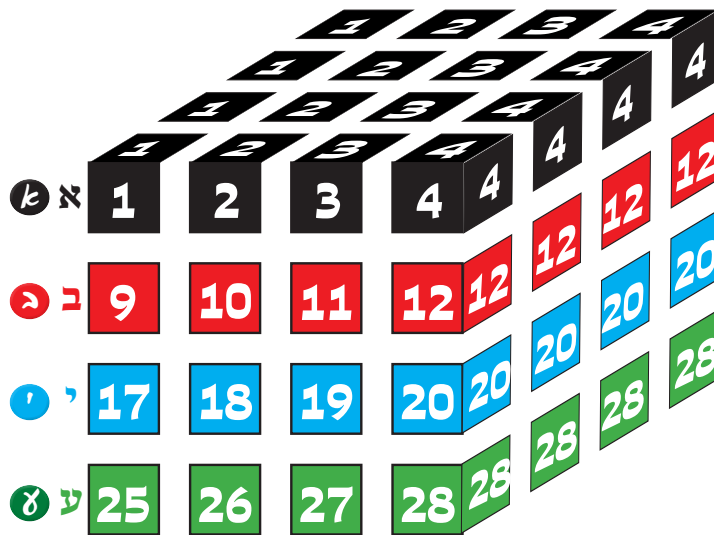
<b>שמו</b> נוק' מלבישה לז"א	<b>וברוך</b> נוק' מלבישה לז"א	<b>הוא</b> אימא מלבישה לאבא	<b>ברוך</b> אימא מלבישה לאבא
<b>יוד הא ואו הא</b> נוק'	<b>אדנ"י</b> ז"א	<b>יוד הי ואו הי</b> אימא	<b>אהיה</b> אבא
<b>ה אדנ"י</b>	<b>ו יהוה</b>	<b>ה אהיה</b>	<b>י יהוה</b>

סדר ס"ד עולמות (בתלת ממד)  
 (יש לפרוס את 4 המישורים אחד ליד השני, לפי הצבעים של המישורים)

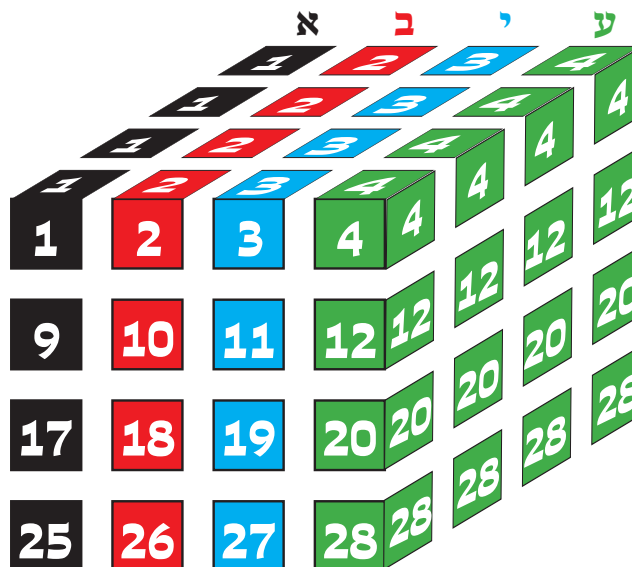
ממד א': 4 מישורים (4 פרוסות 1 2 3 4)  



ממד ב': 4 שורות (4 קומות - מפלסים א ב ג ד)  



ממד ג': 4 טורים (4 דפנות, משמאל לימין ע ב א)  

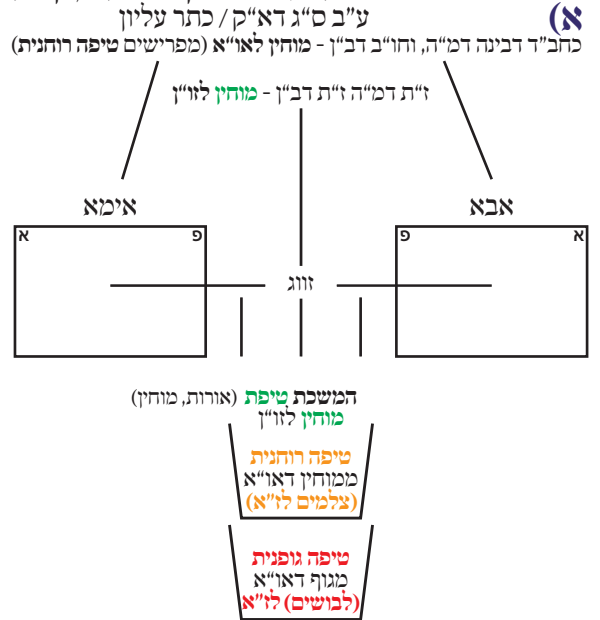




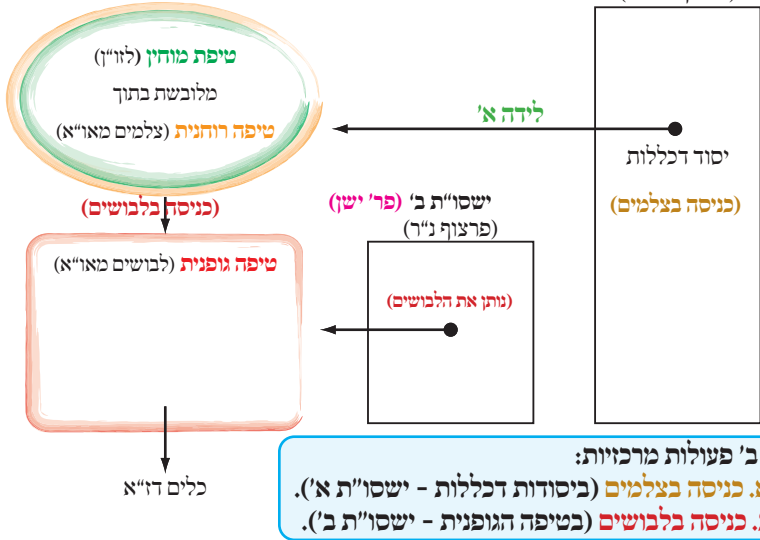
הקדמות כלליות

גנזי חיים

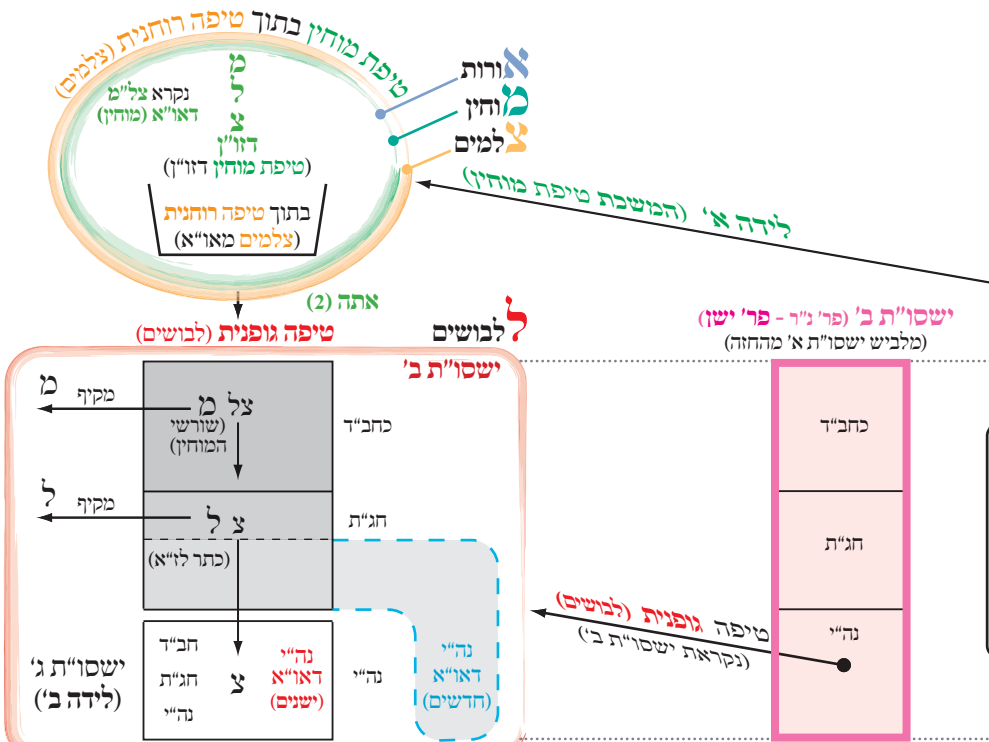
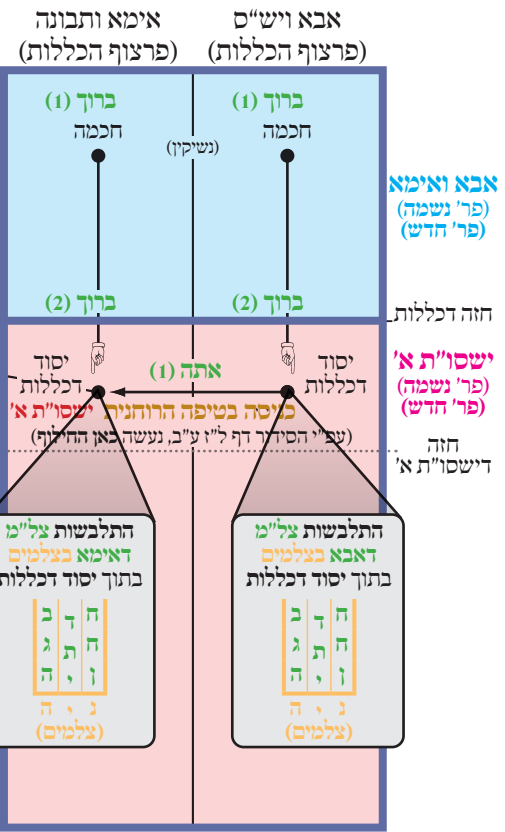
ע"י ע"ח ח"א דף צ"ח ע"ב, ק"ז ע"א-ב, פ"ג ע"ג הריפ"ש אות א'. אוצ"ח דף ל"ד ע"ב אש"ל אות ג'.



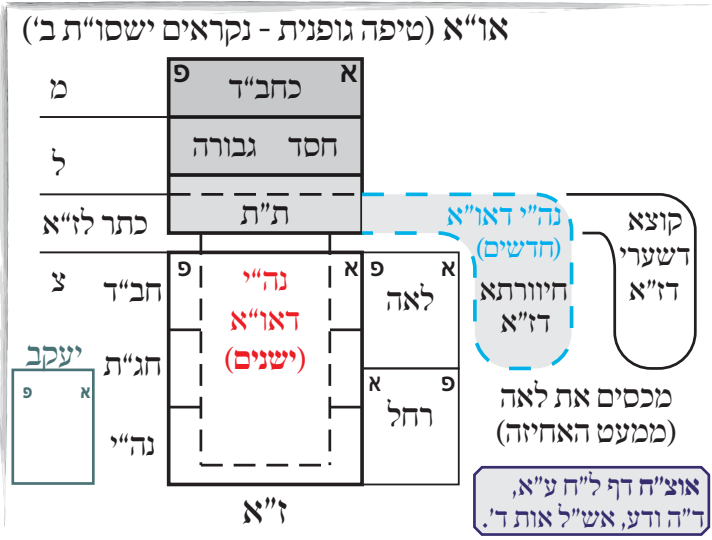
**(ב)** פריצוף הכללות דא"א וישסו"ת (פר' הדש)  
(פריצוף נשמה)



**(ג)** ע"י אוצ"ח דף ל"ד ע"ד - אש"ל אות א'. נה"ש דף ט' רע"א ורע"ב. כרם שלמה ח"ו דף כ"ב ע"א, קס"ז ע"א. באתי לגני ח"א דף ס"א אע"ב. ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד, השמ"ש אות א', הריפ"ש אות א'. סידור חול דף ל"ז ע"א - ל"ח ע"א. ע"ח ח"ב דף ח' ע"א פ"ג, דף י' ע"א פ"ד. שעה"כ דף מ' אע"ב. תו"ח ל' ע"ב. פת"ע ג' ע"א.



\* כך נראה בסידור, אך לפי הגהת הש"ד"ה (אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג) נראה שבקטנות לא שייך דין של פריצוף דכללות, וצ"ע.



**ל"מ**

נה"י מתנתקים מכחב"ד, חג"ת של הטיפה (לידה ב'), ונקראים ישסו"ת ג', ונכנסים בו"א.

**ל"מ**

חב"ד  
חג"ת  
נה"י

הטיפה הגופנית (לבושים) נקראת ישסו"ת ב', על שם שבאה מייחסו"ת ב' (פר' הנ"ר דייסו"ת), ובגובה שלהם. שם נעשה: \* זווג תדירי של או"א (נקרא או"א, אך הכל נעשה בטיפה הגופנית). \* צינון (עליית מוחין פריטים של הטיפה הגופנית לת"ת שלה). \* נה"י חדשים (החסרים לכחב"ד חג"ת של הטיפה הגופנית).

\* השד"ה מקשר את החילוף לטיפה הגופנית, אך לכאורה על פי הסידור (ח"ב דף ל"ז סע"ב) החילוף מתבצע בטיפה הרוחנית (ביסוד דכללות), לפני התלבשות בטיפה הגופנית, וצ"ע. \* הצינון והנה"י החדשים נעשים גם ביש"ס (אוצ"ח דף ל"ד ע"ב אש"ל אות ב'). \* שליש תחתון דת"ת דייסו"ת (כתר לדו"א) נעשה ב' שלישים (אוצ"ח דף ל"ז ע"ב אש"ל אות ב')